

エントリーNo.1

<氏 名>瀬口 千晴さん

<高 校 名>福岡県立 行橋高等学校

<タ イ ト ル>ソファでゆっくり

<解 説>

我が家の犬、あんず。6月13日で1年になり、ソファでも家族の横で寝てくれるようになりました。

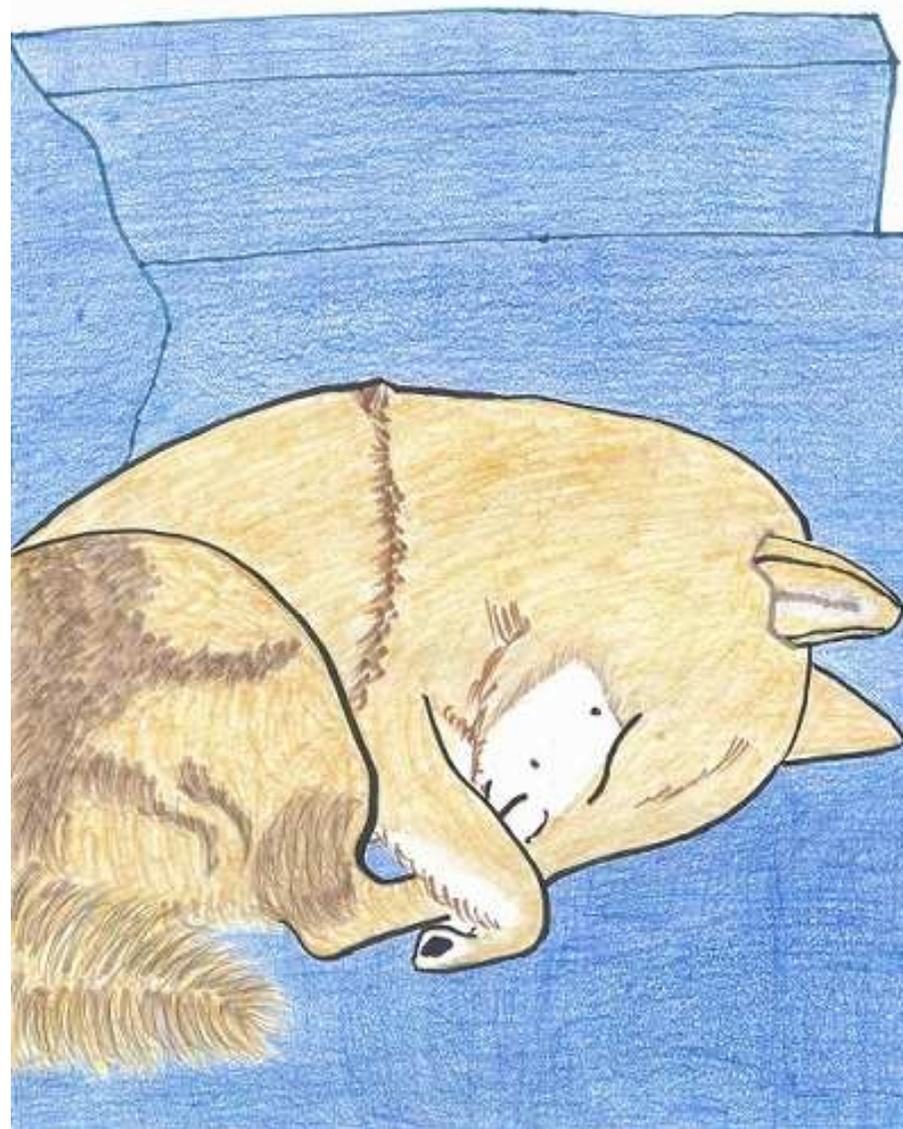
もう少しで保健所行きになりそうだったあんず。

我が家の一員です。これからも一緒に。

<審査員のコメント>

・ソファの質感を出すとより良いです。

・ご家族の愛情が伝わってきます。安心して寝ていますね。



エントリーNo.2

<ペンネーム>ことさん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル>笑顔

<解 説>

いくつになってもずっと笑顔は変わらない
という事を考えながら描きました。

<審査員のコメント>

・主線を入れるとより良いです。



エントリーNo.3

<ペンネーム>あほげさん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル>ウソ

<解 説>

エイプリルフールの日嘘をつく女の子を描きました。

<審査員のコメント>

・嘘をついてしまった後悔に悩む女の子の表情をとらえているように思います。



エントリーNo.4

<ペンネーム>おりおん。さん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

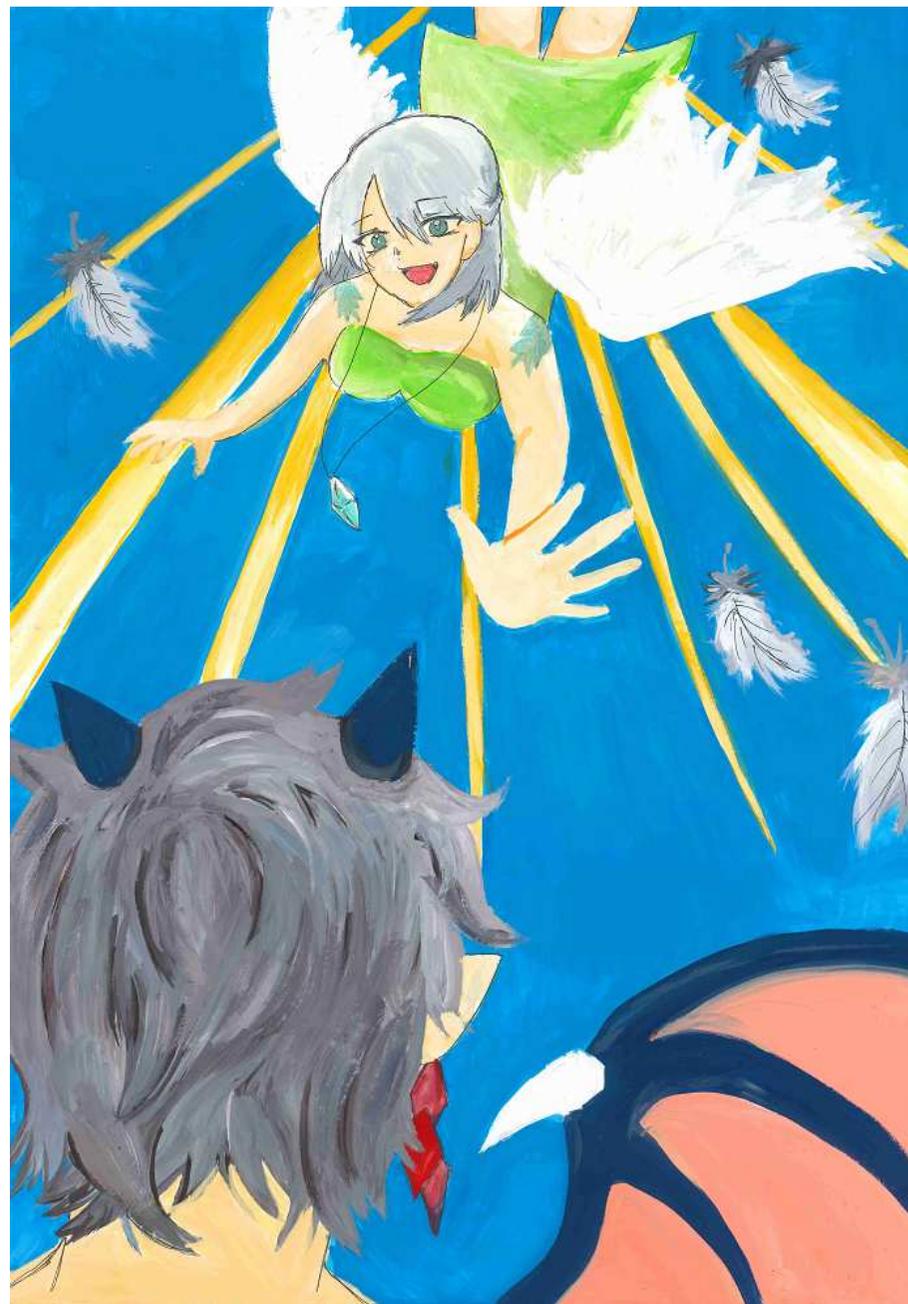
<タ イ ト ル>邂逅

<解 説>

出会うはずのない、種族もことなる 2 人が出会ってしまった日をイメージし描きました。

<審査員のコメント>

・手前の角のあるキャラクターの顔も気になります。



エントリーNo.5 学校賞

<ペンネーム>ちべすな.さん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル>私がママになった日

<解 説>

第1子を授かりママになった記念日です。

我が子に出会い溢れる幸せを表情や花、光の演出で表現しました。

<審査員のコメント>

- ・手前の緑の色が、少し強すぎるかもしれません。
 - ・優しい表情が良く表現できています。
 - ・人物が良く表現されています。
- もう少し全体的に描き込みがほしいですね。
- ・色彩がとても優しくまとめられていて良いです。
 - ・光が強く当たって、ハイコントラストになっている状態が上手く塗れていると思いました。
- キャラもかわいいです。



エントリーNo.6

<ペンネーム>この前誕生日！さん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

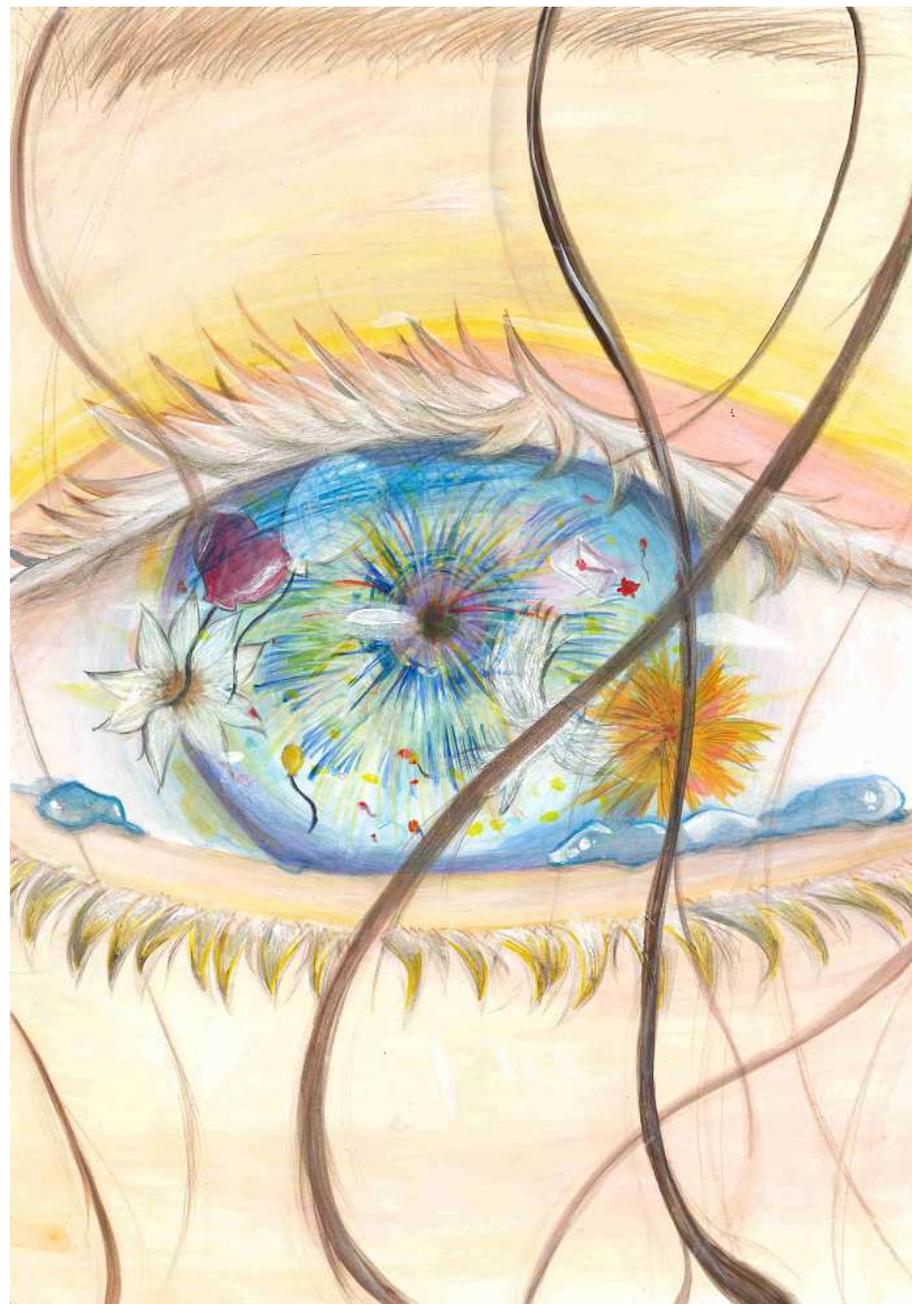
<タ イ ト ル>ブルーアイ

<解 説>

瞳の中に見ている景色が映っているところが一番のポイントです。

<審査員のコメント>

- ・目にかかっている髪の毛？は、無い方が印象的です。
もう少しだけ引いた絵にするとより良いかもしれません。



エントリーNo.7

<ペンネーム>バカヤロウさん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

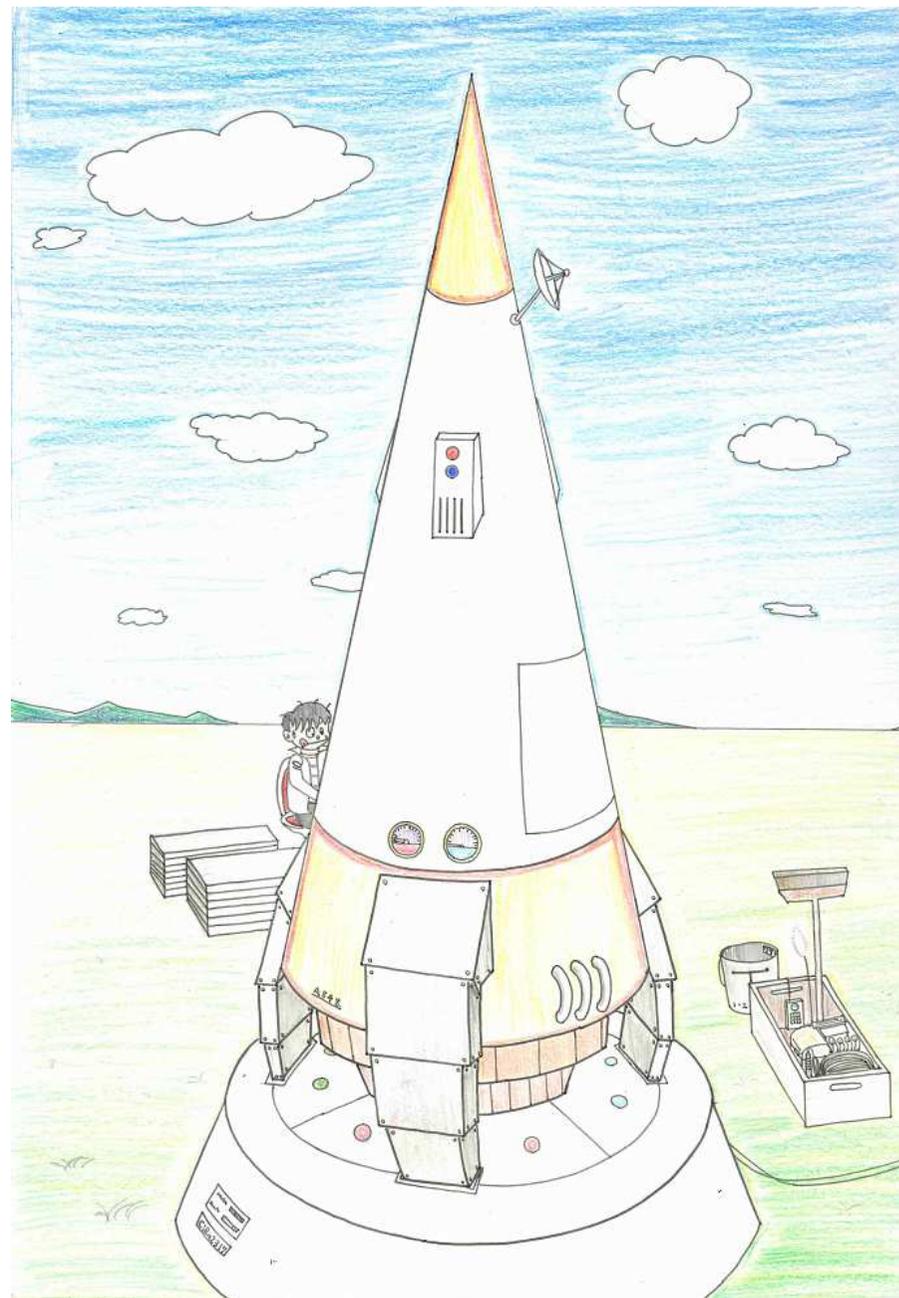
<タ イ ト ル>未来の記念日

<解 説>

少年が未だ来ない記念日を作ります。

<審査員のコメント>

・何も決まっていない未知のことに可能性を感じさせますね。



エントリーNo.8

<ペンネーム>ほうれん草さん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル>特別な記念日

<解 説>

私にとって「母の日」とは特別なもので、
大切な記念日なので絵にしました。

普段はあまり描かないような風景も描きました。



エントリーNo.9

<ペンネーム>バケツさんさん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル>いつもと違う夏

<解 説>

片思いの女の子と初めて夏祭りに行ったという
シチュエーションで描きました。



エントリーNo.10

<ペンネーム>櫻木さん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル>小さな記念日

<解 説>

はじめて歯が抜けた日とか、小さなことでも記念日になるんじゃないかと思って作った作品です。

<審査員のコメント>

- ・アイデアが Good !
- ・個性的なテーマの選び方が良いです。笑顔もとても魅力的です！
- ・丈夫な歯に生え変わると良いですね。



エントリーNo.11 グランプリ

<ペンネーム>さだはる。さん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル>カモミール

<解 説>

愛する家族(ペット)が亡くなっても
誕生日というのはめでたい日であり、
感謝と安らぎを意味するカモミールという
花を作品のタイトルにしました。

<審査員のコメント>

- ・よく描けています。手前のチュールは、
コピー(文字)などがあつた方が良いです。
将来性を感じます。
- ・亡くなった後も愛情が残っているところが
よく描けています。
- ・優しい色調で制作者の思いが伝わってきます。
よく描き込まれています。
- ・細かいところまでとても丁寧に良く描けています。
- ・雰囲気も、アピール力、表現力も
共に高いレベルで安定感があります。
- ・ペットを大切に思う気持ちが伝わってきます。



エントリーNo.12 学校賞

<ペンネーム>文月さん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル>思い出と共に

<解 説>

普段の何気ない日常の中で記念日は生まれていくから、
そういった要素を及んだ絵を描こうと思い、この絵を描きました。
背景の色は流れていく瞬間を、植物は花言葉を意識して描きました。

<審査員のコメント>

- ・よく描けています。
- ・いろんな思いが込められて力強いタッチも好感をもてます。
- ・色鉛筆での塗りこみに熱意を感じました。イメージが多いのも良いです。
- ・様々な思いを込めた絵(たくさんの記念日の要素を取り入れた絵)ですね。



エントリーNo.13

<氏 名>西嶋 葉子さん

<高 校 名>福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル>おかえりなさい

<解 説>

帰ってきた父親を、その家族が出迎えてくれた様子をイメージしました。

帰ってきた父親の誕生日パーティをする設定です。

<審査員のコメント>

・机の下の影の付け方を頑張りました。
アングルは良いです！

・魚眼レンズを使った印象的な構図が良いです。
お父さんの誕生日パーティにつながる小物が描かれているともっと良かったと思います。



エントリーNo.14

<氏 名> 柏原 琴さん

<高 校 名> 福岡県立 北九州高等学校

<タ イ ト ル> 2人の記念日

<解 説>

記念日は人それぞれだと思うので

2人にしかわからない大切な日を想像した。

<審査員のコメント>

- ・影がほしい！
- ・波の部分に遠近を聞かせるともっと空間が広がったと思います。
- ・夕焼けのグラデーションがとても美しくよく描けています。
- ・バックの夕日のグラデーションがキレイです。海が惜しいです。キャラは逆光でも良かったかも。。
- ・何か分からないけれど2人にとって楽しい1日なのでしょう。



エントリーNo.15

<ペンネーム>徒夢さん

<高 校 名>明蓬館高等学校

<タ イ ト ル>母想う

<解 説>

大切な母の命日に白いカーネーションを持つ少女。
掴みどころのない彼女は一人でひっそり泣いていた。

<審査員のコメント>

・キャラが魅力的です。バックの花は素材でしょうか？



エントリーNo.16

<ペンネーム>赤音さん

<高 校 名>明蓬館高等学校

<タ イ ト ル>忘れもしない、推しと初めて目が合った日。

<解 説>

忘れられない日を想像し、特に情景が思い浮かんだ、
応援しているアイドルのライブで、
初めて大好きな”推し”と目が合った瞬間を
描いています。

主人公をキラキラに輝かせて、
心ときめく感じを表すため、
とても拘りました。

<審査員のコメント>

- ・メッセージが伝わっています。
キャラの周りに暗い色が多いので、
重たく感じてしまいます。
- ・推しと目が合うというのは嬉しいですね。
主人公の目の輝きが印象的です。



エントリーNo.17

<氏 名>吉野 ひおりさん
<高 校 名>下関国際高等学校

<タ イ ト ル>私にとっての記念日

<解 説>

記念日で高ぶり過ぎた喜びでふわふわする気持ちを特にこだわって表現しました。



エントリーNo.18

<氏 名>関村 拓海さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>BIRTHDAY PRESENT

<解 説>

女の子がプレゼントに目を輝かせているところを
イラストにしました。

イラストの中のもの全てに明るい雰囲気
を与えるように意識しました。



エントリーNo.19

<氏 名>吉元 陽咲さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

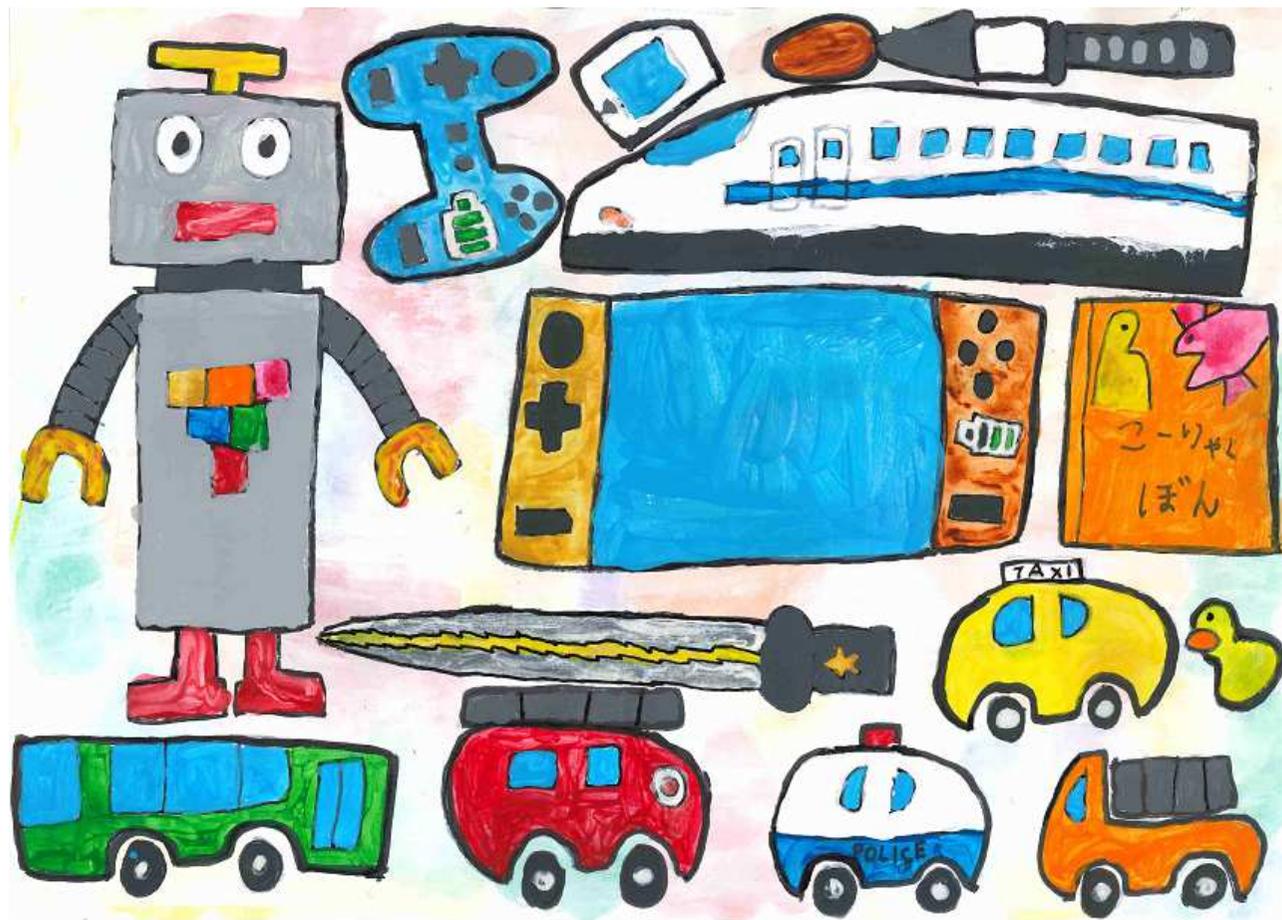
<タ イ ト ル>なつかしのたんじょうびプレゼント

<解 説>

僕がこれまでに手に入れたたんじょうびプレゼントを
集結させました。

<審査員のコメント>

・タッチを荒く描いているが、実は構成も含めて
丁寧な作品です。



エントリーNo.20

<氏 名>結城 蓮さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>奇跡 とても良い 美しい

<解 説>

姉の成人祝いの時の記念写真の撮影中、
母がスマホで撮った写真をもとに描きました。

<審査員のコメント>

・黒をベースに和風画タッチが個性的です。



エントリーNo.21

<氏 名>村山 碧さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>待ち望んだ命

<解 説>

赤ちゃんがいることを知り、出産するまでの間
つけていたマタニティマークと
時間経過を感じさせるためのカレンダー、
産まれた時赤ちゃんが親の指を
にぎり命の誕生を感じる様子を描いた

<審査員のコメント>

- ・良いですね～
- ・指と指とがつながるぬくもりが伝わってきます。



エントリーNo.22

<氏 名>宮城 七柁さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>中学生スタート

<解 説>

中学校の入学式に、正門の前で記念写真を撮っているところを描きました。



エントリーNo.23 準グランプリ

<氏 名>大城 和月さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>パパとママに一步近付いた日

<解 説>

自分の成長を喜んでくれる両親に
ようやく一步近付けた日。

<審査員のコメント>

- ・表情が豊かに描けています。色の統一感も良いです。
- ・温かくて優しい雰囲気がよく出ています。
- ・色合いがシックによくまとまっていると思います。
両親の指のエンゲージリングも細かい所まで描かれていて良いです。
- ・力作です。線画をもう少しきれいに整理されていたらもっと良かったです。
- ・家族みんなの成長を喜ぶ温かい気持ちが伝わってきます。



エントリーNo.24

<氏 名>儀間 初雛さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>背伸びした日

<解 説>

十三祝いの写真をとりに行き初めてメイクしてもらうことになり、大人の仲間入りしたような背伸びした気持ちになっているところ。

<審査員のコメント>

- ・賢明さが伝わります。
- ・画面の隅々に丁寧に描かれていて、好感を持ってました。
- ・バックの塗りの色遊びがいいなと思いました。
- ・手のデッサンが惜しいです。



エントリーNo.25

<氏 名>高村 葉の子さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>プレゼント

<解 説>

女の子の誕生日に親からくまちゃんをプレゼントされる。

くまちゃんを抱いて大喜びの女の子を見て、

親は今日のこの日にプレゼントされたかわいいわが子を見て、

喜びにあふれている。優しい気持ちになる作品にしました。

<審査員のコメント>

・構図が良いです。



エントリーNo.26

<氏 名>大城 望歩さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>わくわくをらんどせるにつめて

<解 説>

今日はずっと楽しみにしていた入学式。

いいお天気で桜はひらひらしています。

大きいランドセルを背負って、わくわくをつめて。

<審査員のコメント>

・わくわくが伝わってきます。

色鉛筆の美しさが際立ちます。

・色鉛筆だけでこの広さをキレイに塗るのは力作ですね！

表情もかわいくよく描けています。



エントリーNo.27

<氏 名>伊禮 琉斗さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

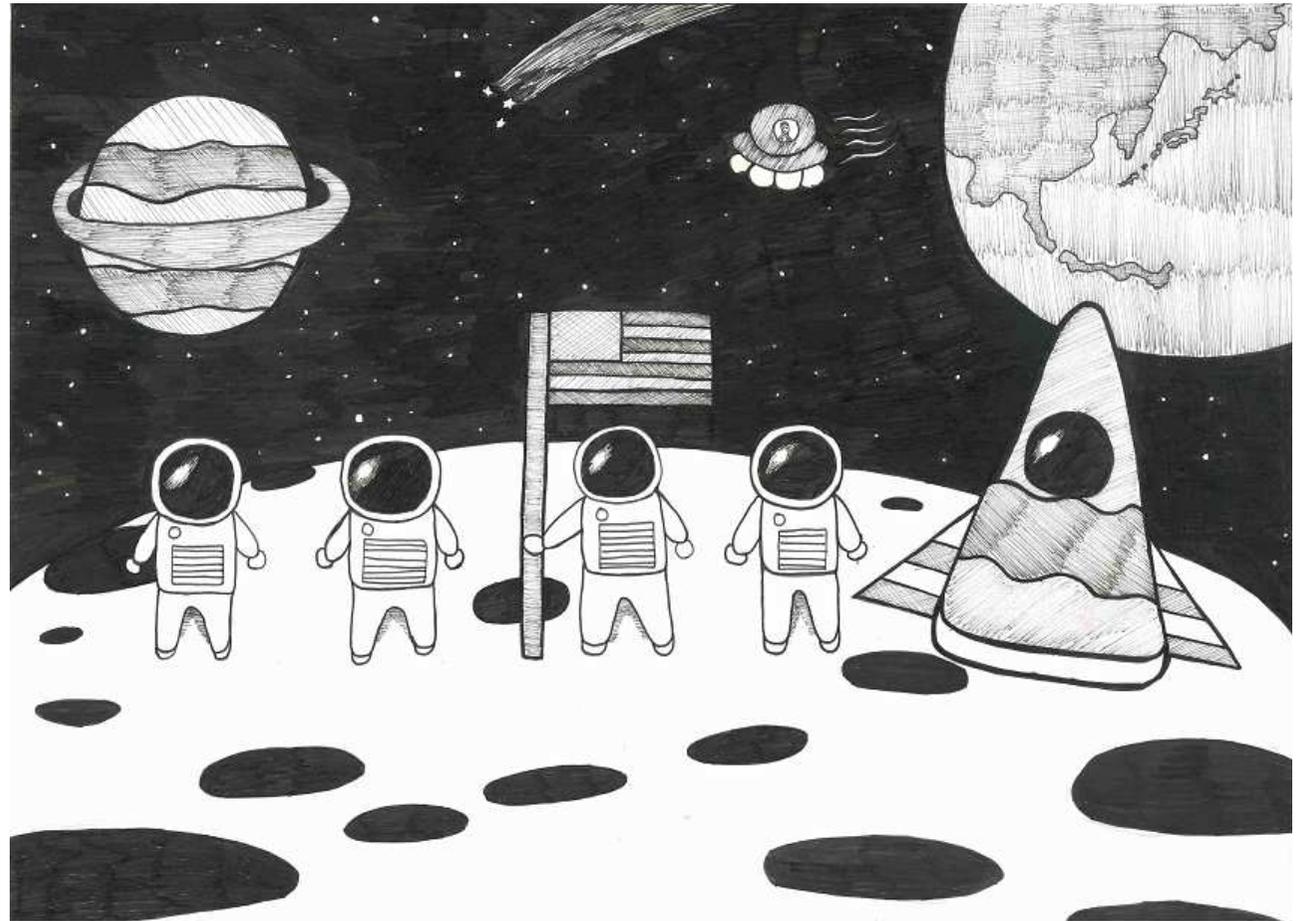
<タ イ ト ル>宇宙への第一歩

<解 説>

人類が初めて月に行った記念日として
宇宙飛行士が写真を撮るというストーリー

<審査員のコメント>

・カワイイ。ほのぼのします。



エントリーNo.28

<氏 名>葛西 晃汰さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>揺れる心

<解 説>

好きになったり不安になったりするけどやっぱり好きだという気持ち。
付き合ってから半年の記念日。



エントリーNo.29

<ペンネーム>走れメロン。さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>初めて本を好きになった記念日

<解 説>

私が朝まで本を読んでいて本が好きだと気付いた日

<審査員のコメント>

- ・本のセレクトがとても個性的で気になりました。
- ・インパクトがあって個性的な作品になっています。
- ・ダイナミックなタッチが良いです。
テーマのとらえ方もとても個性的ですね。
- ・たくさん本を読んでいますね。
きっと豊かな人生を送るスタートとなった
記念日でしょう。



エントリーNo.30

<氏 名>田場 海里さん

<高 校 名>沖縄県立 真和志高等学校

<タ イ ト ル>あなたをまた好きになった日。

<解 説>

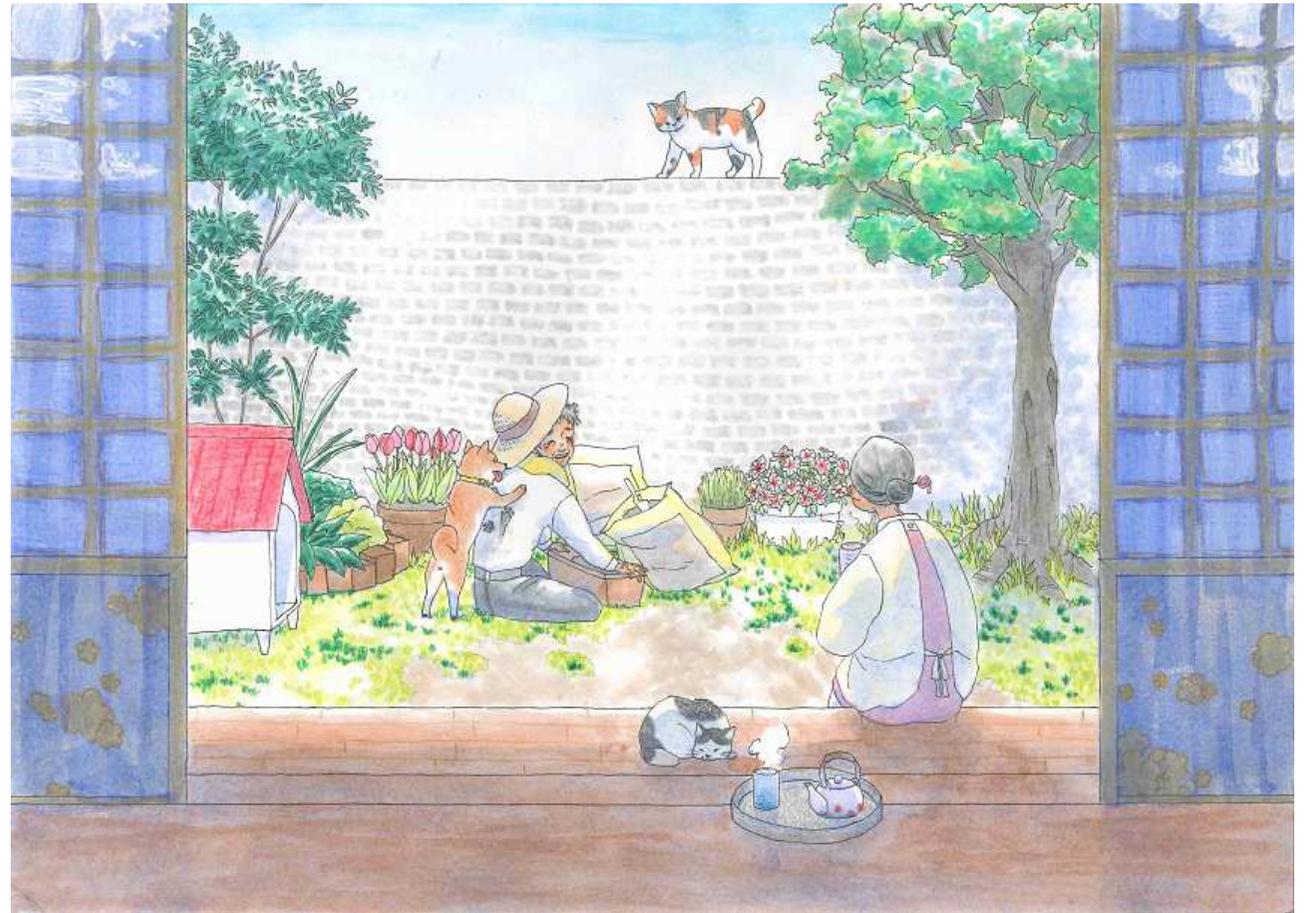
あなた(おじいちゃん)が笑うと目がたれる顔。

昔から変わらない優しい所。

温かいお茶を飲みながらまた好きになる。毎日が記念日。

<審査員のコメント>

- ・色合いもとてもほのぼのしていて良いです。
- ・背景も楽しく描いてる感があって微笑ましいです。
手前の障子戸が惜しいです。
- ・このような老後が送れたら素敵ですね。



エントリーNo.31 学校賞

<氏名>舂木 椛さん

<高校名>大分県立 芸術緑丘高等学校

<タイトル>生まれてきてくれてありがとう

<解説>

主人公が目立つように背景は周りの線を引かず
色だけで表したこと。

立体感を出すためにリボンで奥行きを出した。

<審査員のコメント>

- ・とても鮮やかで美しいです。花も美しいですね。
- ・花束とリボンが華やかで全体的にきれいにまとまっています。
- ・細かいところまでとても丁寧に描かれています。
- ・かわいいキャラ、かわいい色使いに感心します。花が上手いです。



エントリーNo.32

<氏 名>京野 あざみさん

<高 校 名>山口県立 山口松風館高等学校

<タ イ ト ル>ささやかな記念日

<解 説>

大切に育てている植物の芽が出たときのような、
自分だけの記念日の喜びを優しい色で表現しました。

<審査員のコメント>

- ・ちょっと平面的です。
- ・シャツの柄、壁紙の表現がとても美しく描けています。



エントリーNo.33

<氏 名>岡崎 色華さん
<高 校 名>真颯館高等学校

<タ イ ト ル>卒業記念日

<解 説>

入学式、修学旅行、卒業式という学校生活での記念日を
思い出風にしてかいた。



エントリーNo.34

<氏名>西田 陽菜さん
<高校名>真颯館高等学校

<タイトル>母の日のプレゼント

<解説>

子供達が母の日にお母さんにプレゼントをあげた時の気持ちを表現しました。



エントリーNo.35

<氏 名>松下 唯加さん
<高 校 名>真颯館高等学校

<タ イ ト ル>ささいな記念日

<解 説>

ささいな毎日の出来事が一つの映画のようにストーリーがあると思いそれを表現してみました。

<審査員のコメント>

- ・頑張った作品ですね！
女の子の動き(ポーズ)レイアウトをもう少し工夫すると良いです。
- ・フィルムのコマにしたアイデアが面白い。
上下で空間を作った構成も OK！！
- ・様々な思い出の記念日が丁寧に描かれていて良いです。
- ・空間の表現、とらえ方が独特で良いなと思いました。



エントリーNo.36

<氏 名>村岡 桃夏さん
<高 校 名>真颯館高等学校

<タ イ ト ル>卒業式

<解 説>

卒業式でみんなと会えなくなる悲しみと卒業した嬉しさで溢れる想いになっている女の子を描きました。



エントリーNo.37

<氏 名>下豊留 シェンさん

<高 校 名>真颯館高等学校

<タ イ ト ル>誕生日

<解 説>

自分の誕生を記念して、まわりにパーティクラッカーのテープをまき散らしたり、頭の上にクラッカーをのせてみたりしました。

<審査員のコメント>

- ・色使いが良いです。
- ・人物の描き方が丁寧で良いです。トーンがシンプルなところも見やすいです。



エントリーNo.38

<氏 名>塩崎 創太さん
<高 校 名>真颯館高等学校

<タ イ ト ル>四つ葉のクローバーを見つけた日

<解 説>

ここ最近四つ葉のクローバーを実際に見つけた事を
思い出し思うままに描いてみました。



エントリーNo.39

<氏 名>村岡 花梨さん
<高 校 名>真颯館高等学校

<タ イ ト ル>卒業式の日

<解 説>

卒業式でみんなと卒業できた嬉しさと進学できる嬉しさに胸を躍らせる一人の女の子を描きました。



エントリーNo.40

<氏 名>岡橋 由紀さん
<高 校 名>真颯館高等学校

<タ イ ト ル>私の生まれた日

<解 説>

誕生日を題材に水彩で描きました。
麦わら帽子に力を入れて描きました。

<審査員のコメント>

・例えばもっと花びらを舞わせてみるとか、
絵の動きがあるとより良いです。



エントリーNo.41

<氏 名> 戎井 七々海さん
<高 校 名> 岸和田市立 産業高等学校

<タ イ ト ル> 誕生日パーティー

<解 説>

誕生日パーティー中の賑やかな雰囲気を写真に収めている様子です。



エントリーNo.42

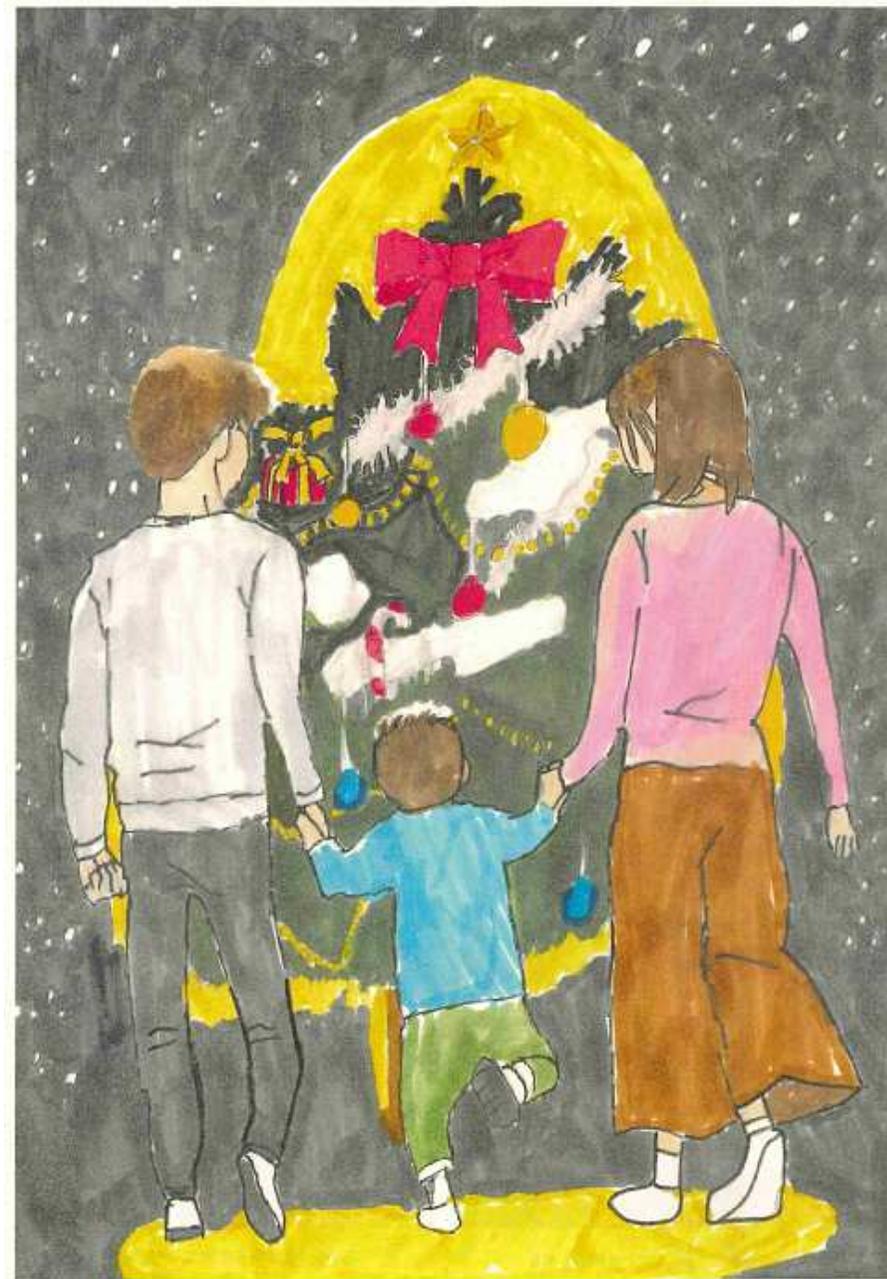
<氏 名>宮崎 裕貴さん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>クリスマス記念日

<解 説>

クリスマスになって家族が仲良く歩いているような所をかきました。



エントリーNo.43

<ペンネーム>隊長さんさん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>Happy Birthday

<解 説>

記念日と聞いて誕生日を最初に思いついたので誕生日にケーキを食べるというのをコンセプトに描きました。



エントリーNo.44

<ペンネーム>みるくていさん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>学生最後の日

<解 説>

学生最後の記念日の中で、桜が散り、

喜んでいる女の子をイメージに描きました。

卒業には桜がつきものと思ったのでいろんな所に沢山散りばめました。

<審査員のコメント>

・ピンクベースで華やかなのに、明るさと悲しさを両方感じました。

・キャラにカメラが寄りすぎの構図かと思いますが、

キャラと色使い、塗りが上手いです。



エントリーNo.45

<ペンネーム>スピさん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

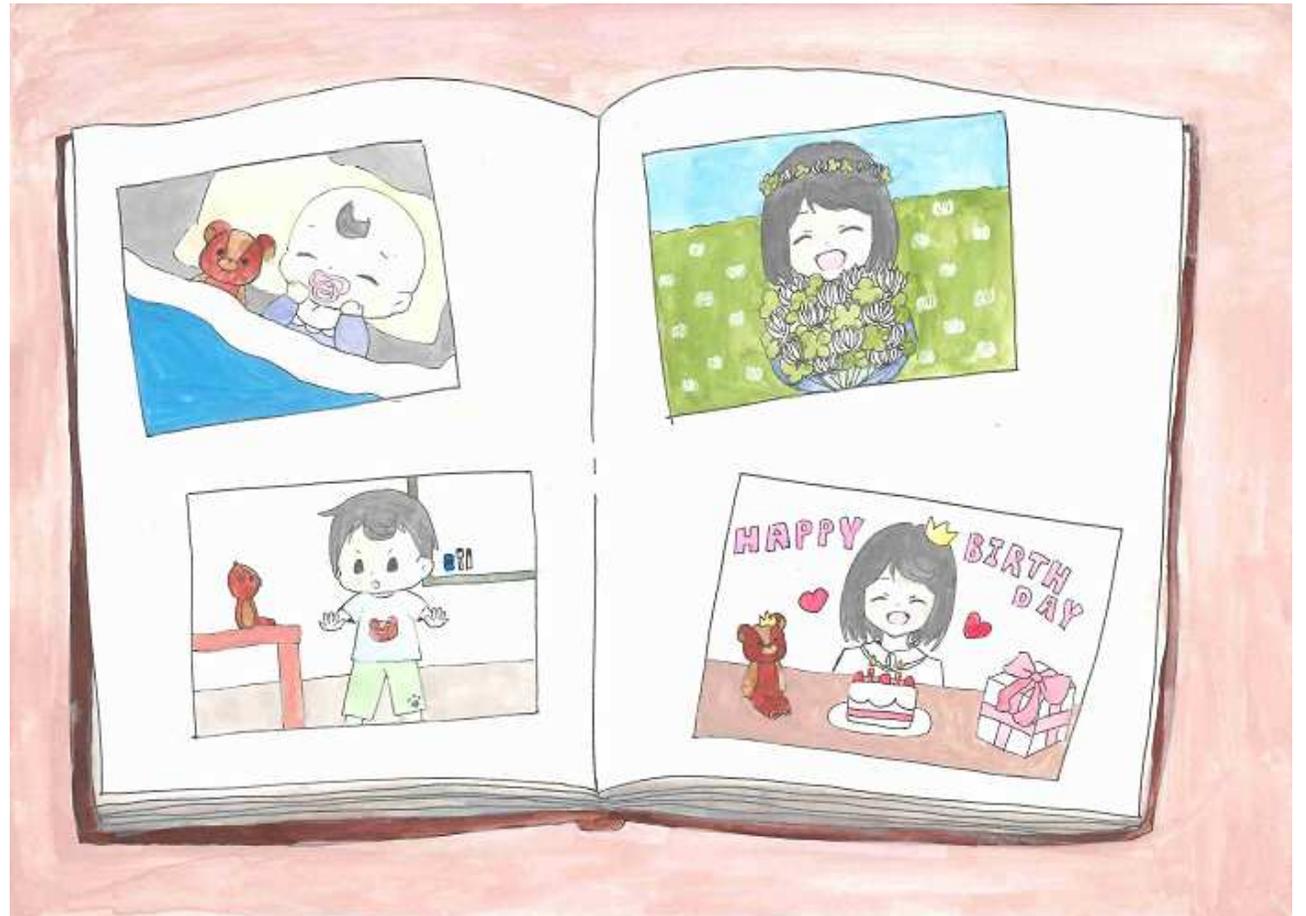
<タ イ ト ル>君の誕生

<解 説>

生まれてから成長する姿をアルバムに残しました。
沢山の記念日を写真にして、思い出を残すイメージを描きました。

<審査員のコメント>

・お父さん、お母さんの笑顔みたいなものがあると
良いかも…



エントリーNo.46

<ペンネーム>さやかさん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>新しい家族

<解 説>

家族の為に買った新しいおもちゃやご飯を与えても、全然なついてくれず、ずっとふきげんなままの猫様をかきました。

<審査員のコメント>

- ・家族の笑顔があればもっと伝わると思います。
- ・猫がかわいらしいですね
- ・猫かわいいですね。



エントリーNo.47

<ペンネーム>はるかさん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

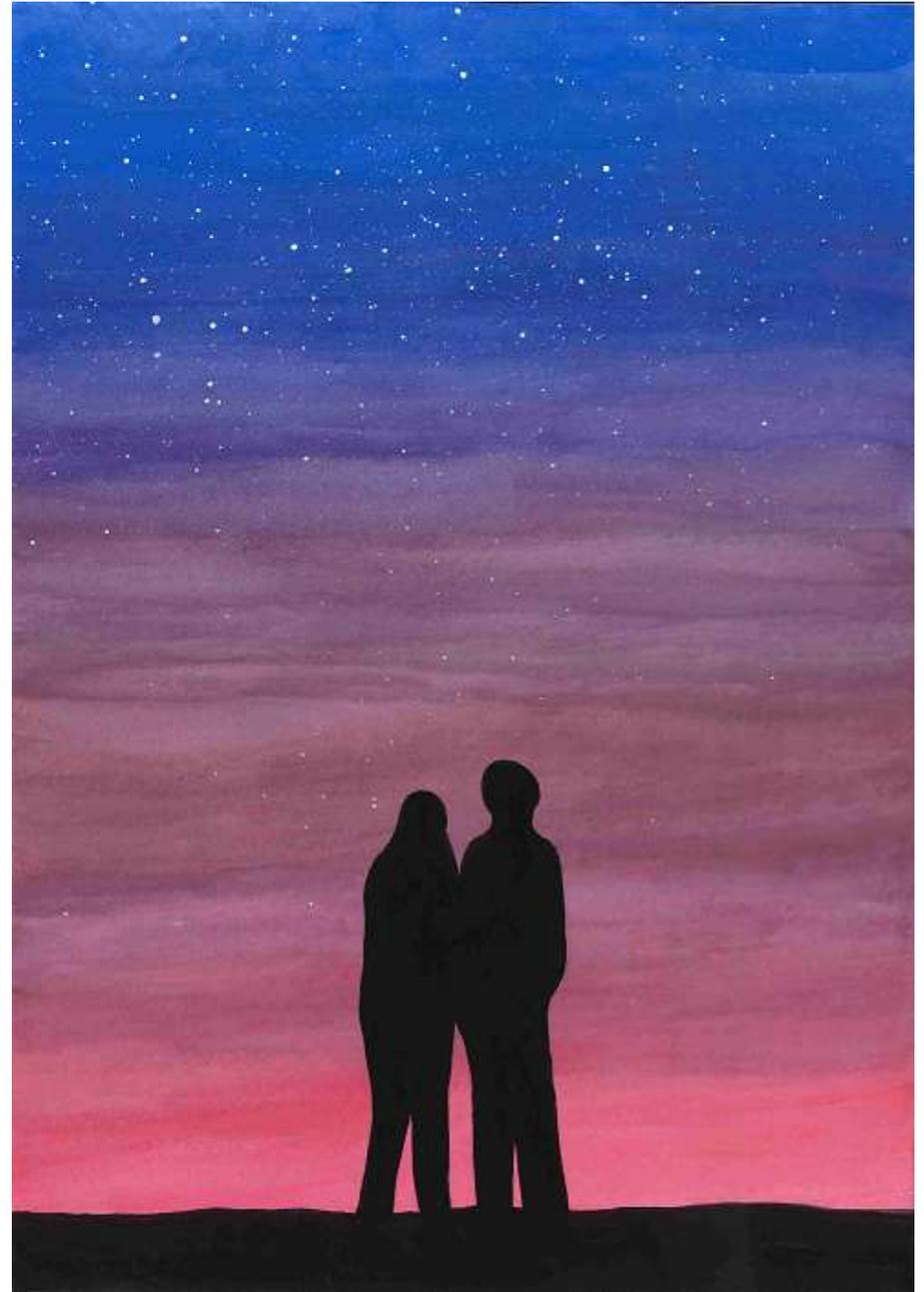
<タ イ ト ル>2 人だけの思い出

<解 説>

100年に1度のけしきを見て生きてて良かったと思う瞬間の2人を描きました。

<審査員のコメント>

・場所はどこでしょうね。



エントリーNo.48

<氏 名>花田 涼輔さん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>記念日らしい花たち

<解 説>

左から順にダリア、コスモス、バラ、チューリップ、カーネーションとよく記念日の花につかわれたり花言葉が愛にまつわるものを集めて描きました。



エントリーNo.49

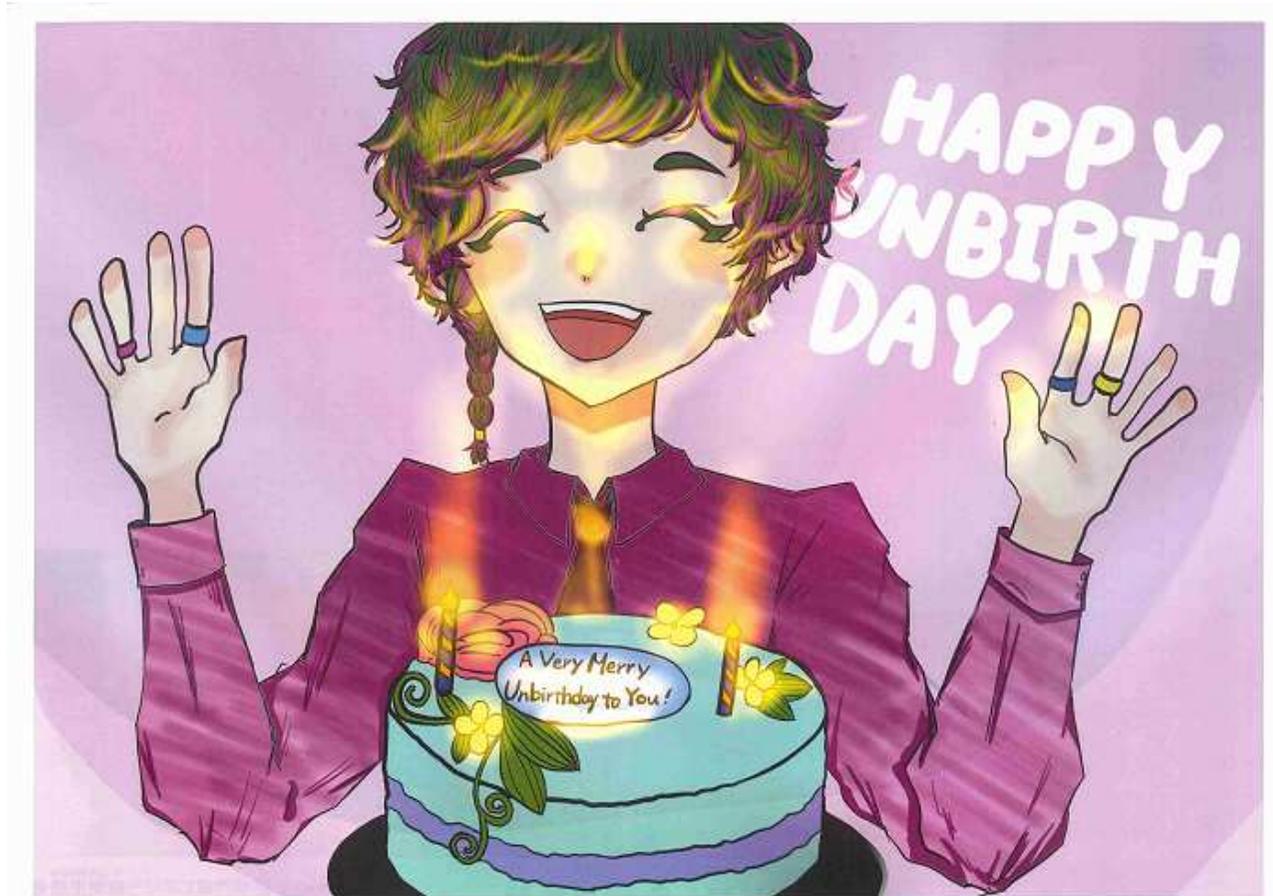
<氏 名>山内 彩綾さん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>なんでもない日おめでとう！

<解 説>

誕生日でもなんでもない日でも、
毎日が記念日でお祝いしたいと思ったので
誕生日でもクリスマスでも食べないような、
ケーキとお祝いしてくれる不思議な人をかきました。



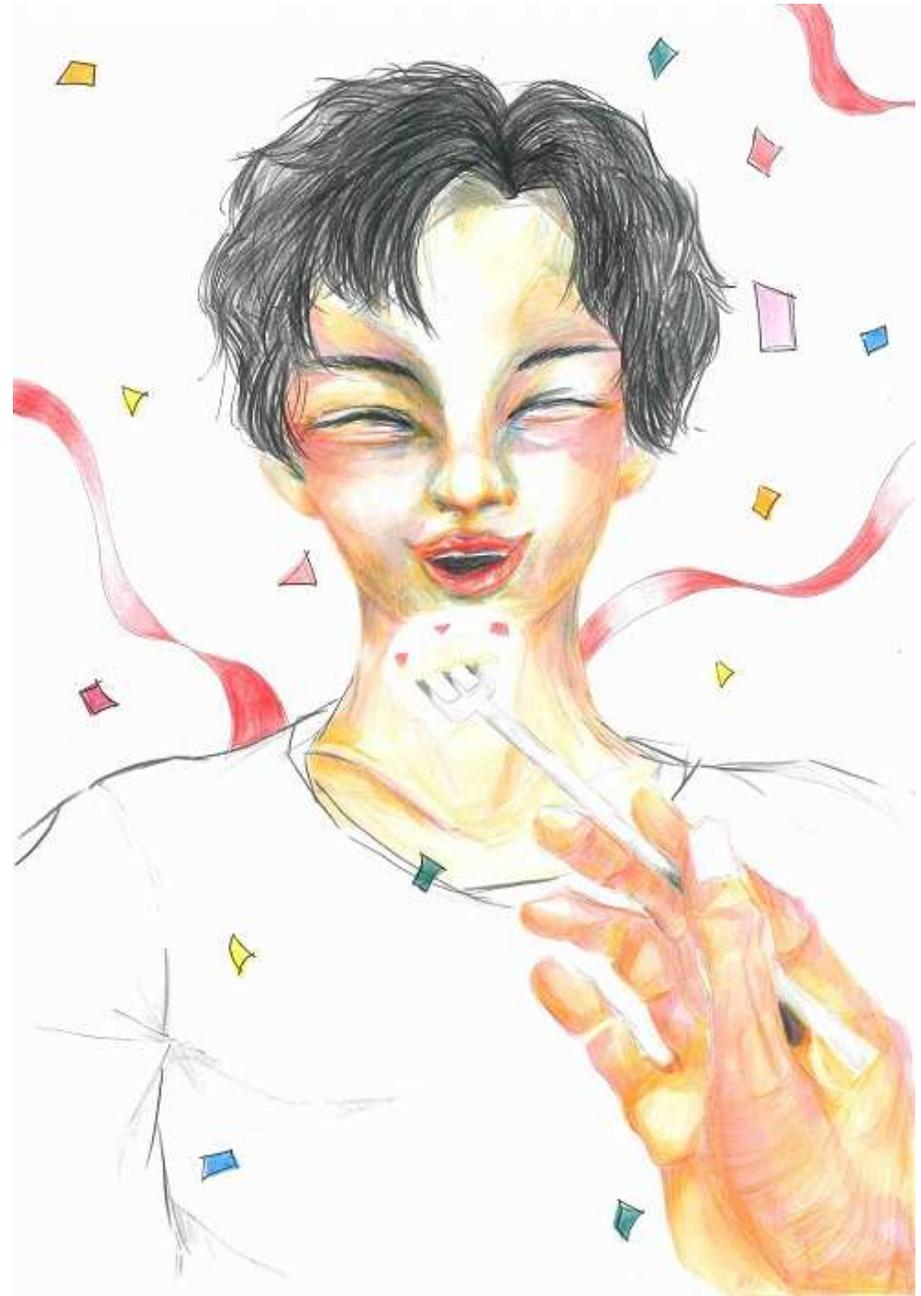
エントリーNo.50

<氏 名>奈良井 愛桜さん
<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>おめでとう

<解 説>

記念日ときくと一番に誕生日が思いました。
多彩な色を使い、幸せあふれる表情を意識して描きました。



エントリーNo.51

<氏 名>古野 叶恵さん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タイトル>宴

<解 説>

神様が宴をしている様子、画面には三人しか写っていないけど、周りにたくさんの神様が
いるイメージ



エントリーNo.52

<ペンネーム>アリナさん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>父と母の結婚式

<解 説>

父と母の結婚式の写真を使って描きました。

ちょっと変わってる所もありますが、
父と母の幸せな絵が描けたと思います。



エントリーNo.53

<氏 名>仲江 ことのさん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>おそろいが増える日

<解 説>

テーマが記念日だったので、婚姻届をかいている様子を
描きました。



エントリーNo.54

<ペンネーム>みそまんじゅうさん

<高 校 名>福岡県立 筑豊高等学校

<タ イ ト ル>生まれた日

<解 説>

生まれる時の赤ちゃんの姿を大人で例えました。

<審査員のコメント>

- ・淡い色使いがきれいです。
- ・キャラも構図も、色使いや混色も上手い。
ただ、色が薄いのでインパクトに欠ける
ところがあります。



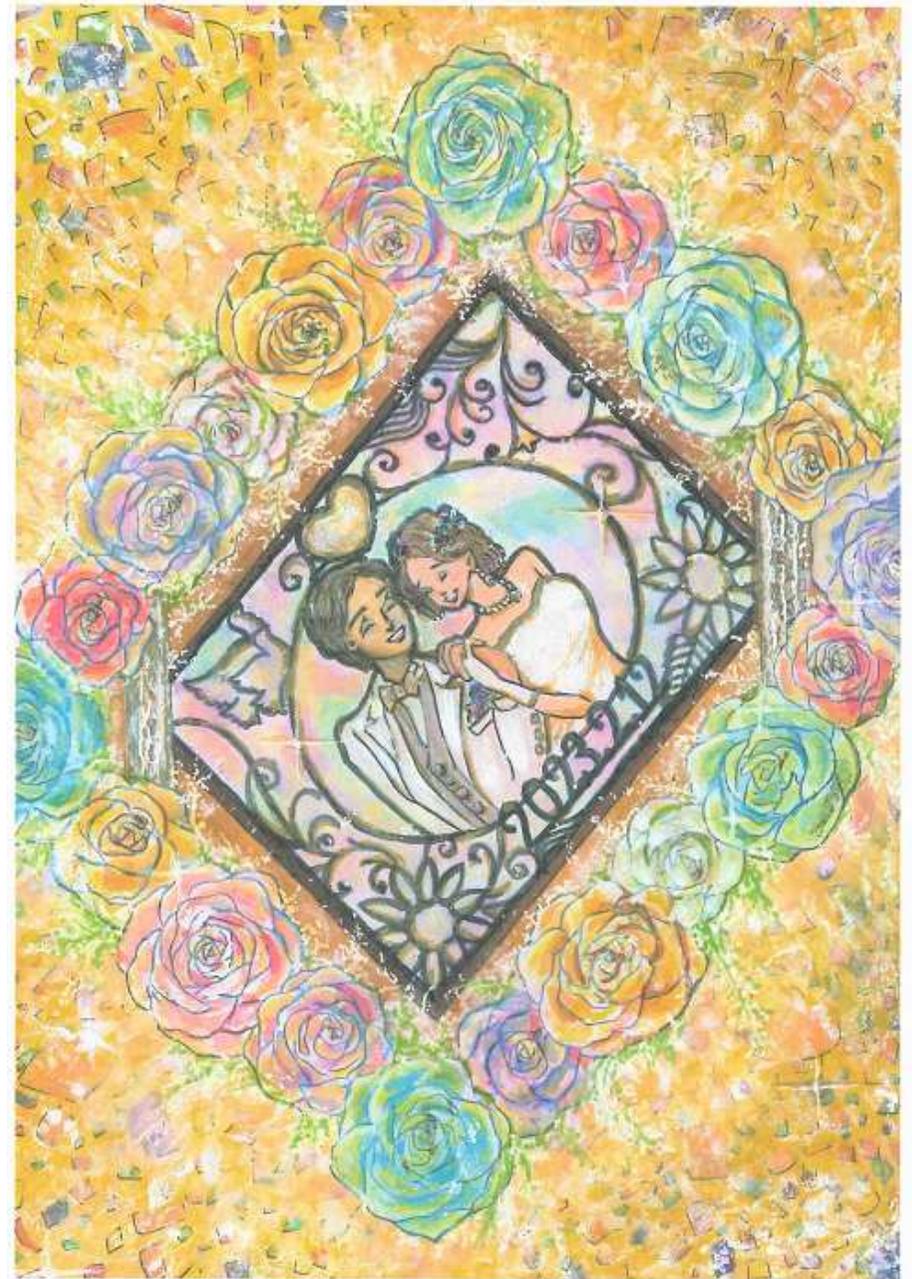
エントリーNo.55

<氏 名>齋藤 恵理那さん
<高 校 名>大分国際情報高等学校

<タ イ ト ル>happy day

<解 説>

ひとつのゴールでありスタートである結婚は、
愛情と幸福の象徴で憧れます。幸せをイメージしながら描きました。



エントリーNo.56

<氏 名>柳元 美里さん

<高 校 名>大分国際情報高等学校

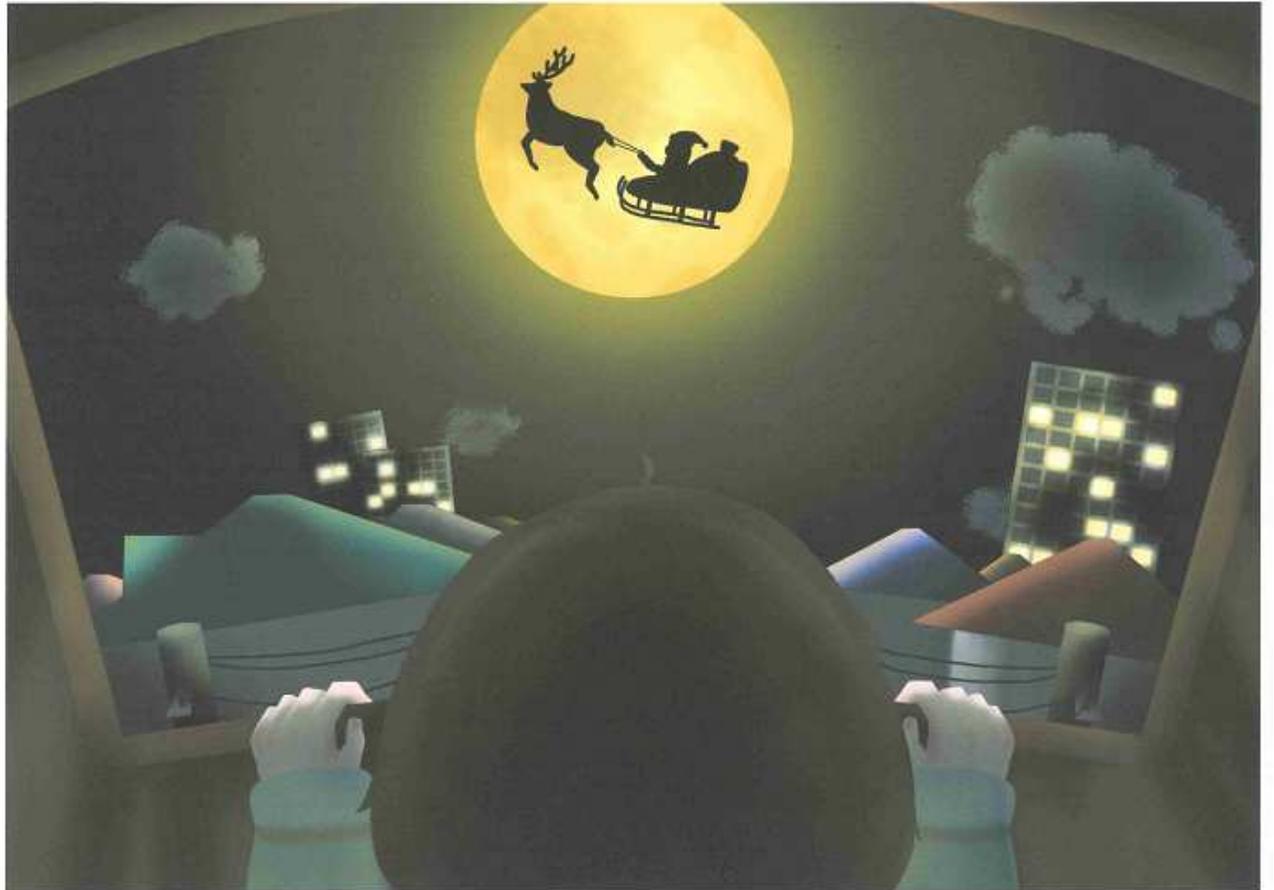
<タ イ ト ル>夢？

<解 説>

記念日と聞いてクリスマスが思い浮かんだので、
サンタさんを目撃する女の子を描きました。
夢か現実かは分かりませんが、女の子にとって
きっと忘れられない記念日になったことでしょう。

<審査員のコメント>

- ・雪がほしいですね・・・
- ・見てしまったのね.



エントリーNo.57 審査員特別賞

<氏 名>志手 るみさん

<高 校 名>大分国際情報高等学校

<タ イ ト ル>結

<解 説>

捨てられていた猫をキッカケに2人は出逢いました。

それから数年後の忘れられることのない特別な1日を写真として描きました。

タイトルの「結」には、結婚と猫が2人を結んだという意味があります。

華やかさを感じさせるよう、黄色をベースに花を置き、

厚塗りを意識して描きました。

<審査員のコメント>

・よい感じで描けています。

・人物、猫、植物がよく描けています。バランスも良いです。

・ストーリー性のある素敵な作品です。

色調がレトロっぽくてデジタルだと思いますが、

手書きのような温かさを感じます。

・猫の毛もフワフワ感が良いです。

二人の縁を結んだ立役者らしく堂々としている表情もユニークで楽しいです。

・画力と構図が良いです。

・丁寧に描いた絵ですね。



エントリーNo.58

<氏 名>尾方 未咲子さん
<高 校 名>大分国際情報高等学校

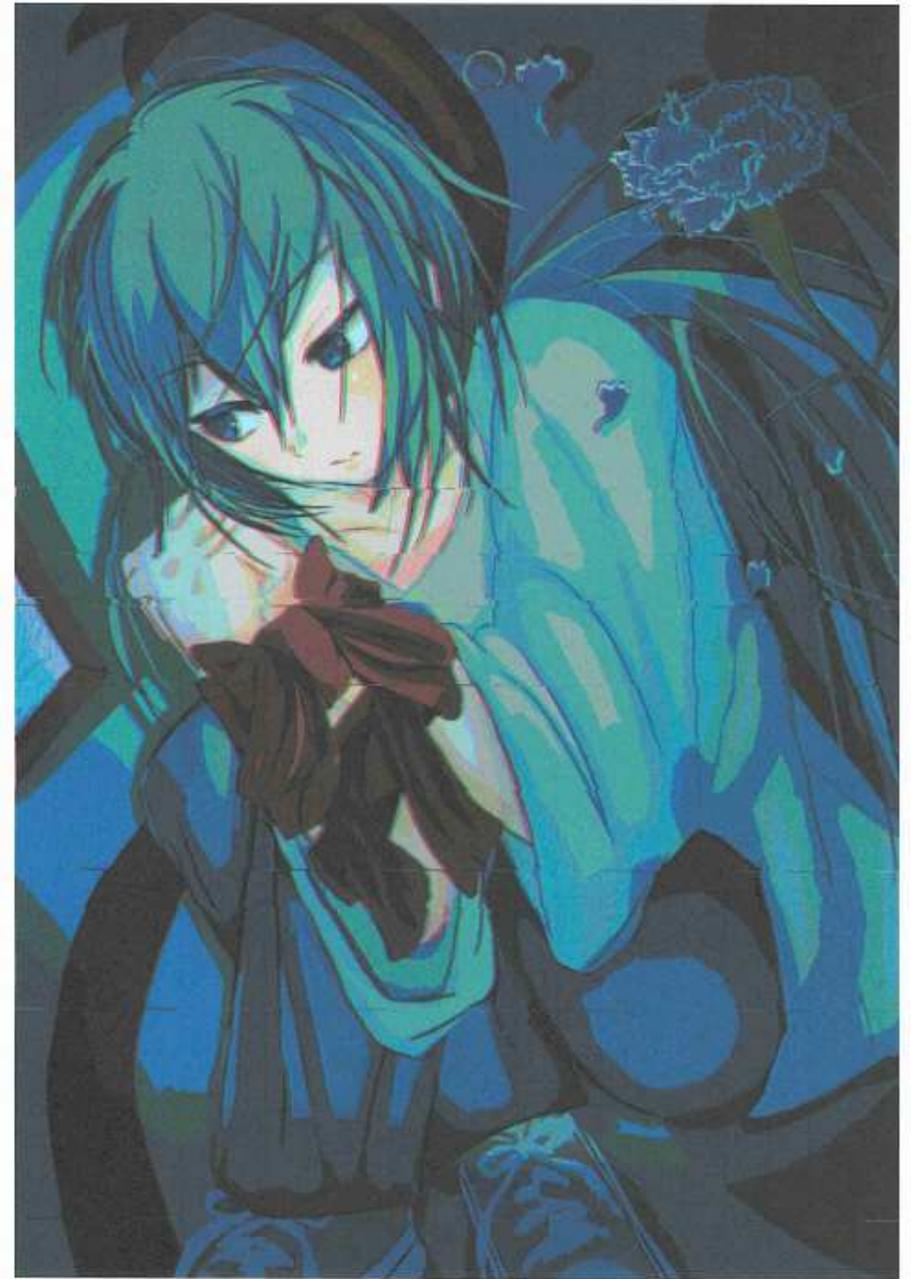
<タ イ ト ル>哀の記念日

<解 説>

暗く、ジメジメとした記念日もありだと思ったので描きました。

<審査員のコメント>

- ・雰囲気が好きです。ただ、記念日感があまり感じられないかな…
 - ・確かに人生様々なことがありますよね。
- 明るい記念日も訪れることを願いたいものです。



エントリーNo.59

<氏 名>荒金 陽南さん
<高 校 名>大分国際情報高等学校

<タ イ ト ル>カエルの日

<解 説>

テーマが記念日だったので、記念日を調べてみると、
6月6日がカエルの日だったので、カエルをテーマにかきました。

<審査員のコメント>

・キャラも背景もすべてがカワイイ♥



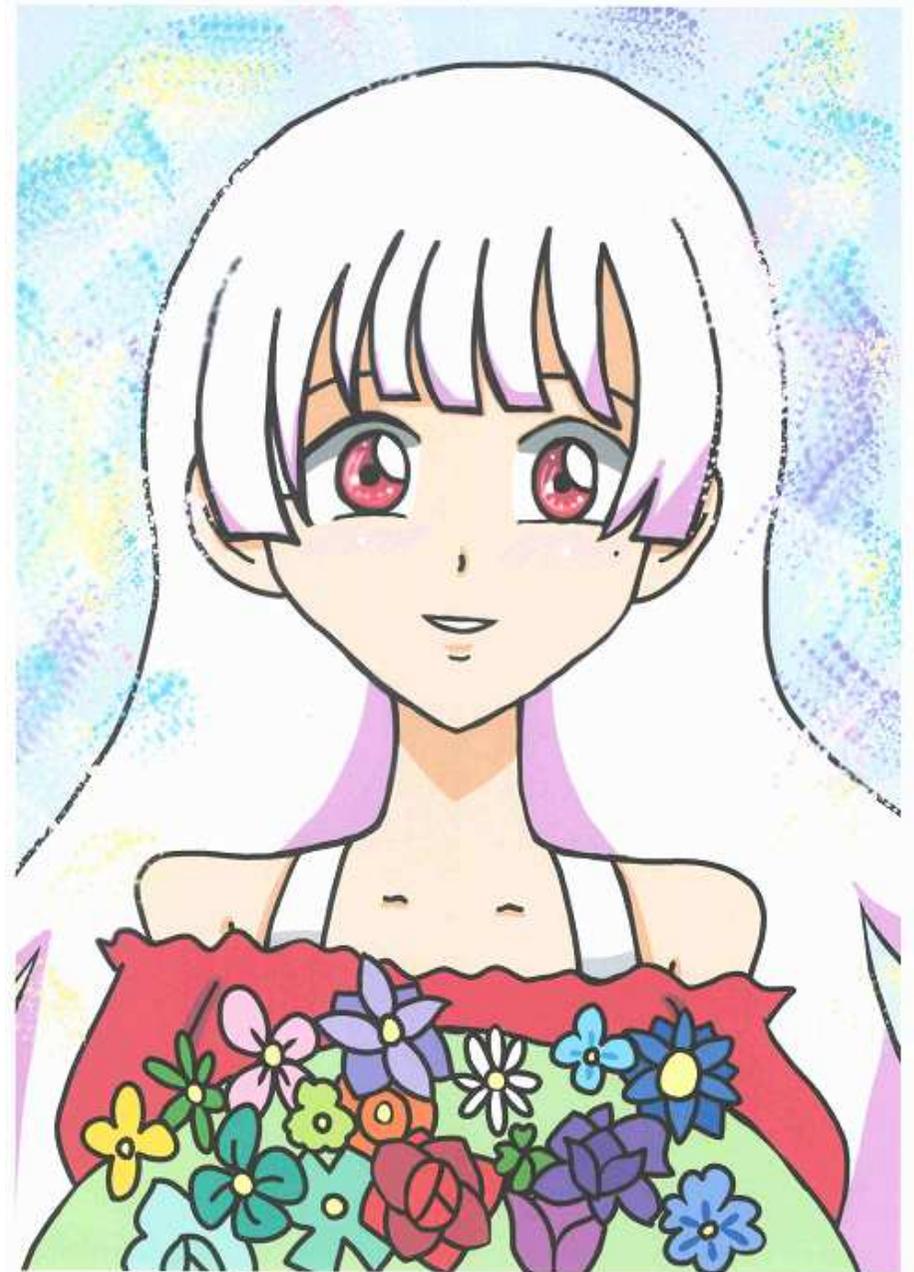
エントリーNo.60

<氏 名>大下 結衣菜さん
<高 校 名>大分国際情報高等学校

<タ イ ト ル>花束

<解 説>

自分の誕生日に色とりどりの花束をもらってよろこぶ女の子のイラストです。



エントリーNo.61 学校賞

<氏名>大野 杏樹さん

<高校名>大分国際情報高等学校

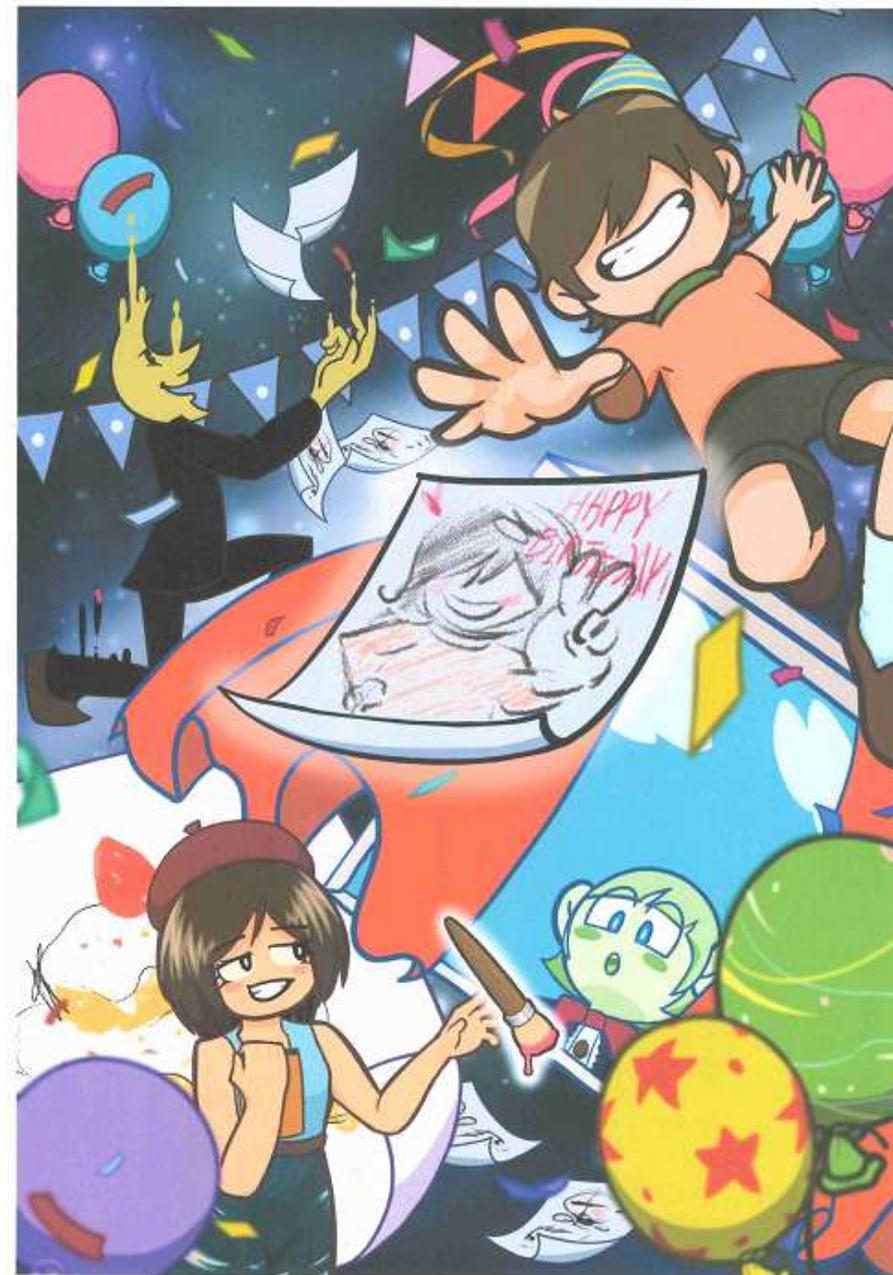
<タイトル>WEの誕生日

<解説>

タイトルの「WE」は描かれているキャラクター達のことをまとめた言葉です。かれらにとっての親は自分たちを描いてくれた人…つまり作者なので、作者のような人と大きな筆を描きこみました。記念日らしく楽しい雰囲気になりました。

<審査員のコメント>

- ・世界観が楽しく表現されていますね。
- ・POPで楽しいイラストです。色彩バランスも良いです。
- ・ポップでリズム感のある作品に仕上がっています。



エントリーNo.62

<氏 名>仲嶋 日向子さん
<高 校 名>大分国際情報高等学校

<タ イ ト ル>君と出会った日

<解 説>
かけがえのない君と出会った、かけがえのない日。



エントリーNo.63

<氏 名>柳 祐基さん

<高 校 名>大分国際情報高等学校

<タ イ ト ル>記念マジックショー

<解 説>

マジシャンが記念日にマジックショーをしている場面を描きました。

<審査員のコメント>

- ・アングルは良いですが、手前のカードを逆にはっきり描くと、より良くなりそうです。
- ・上下の明暗の使い方が上手く、躍動感を感じます。
- ・光と影の使い方、配色に感心しました。
手のデッサンをもう少し頑張りましょう。



エントリーNo.64

<氏 名>永江 梨桜さん

<高 校 名>大分国際情報高等学校

<タ イ ト ル>笑顔だね

<解 説>

女の子が持っている思い出の物をかいて、
花束を記念に持たせている。その子の笑顔が一番だ。



エントリーNo.65

<氏 名>木野 未鈴さん

<高 校 名>大分国際情報高等学校

<タ イ ト ル>#Anniversary

<解 説>

私はいつも何かおめでたいことがあると、よく Instagram に写真を載せるから SNS 風にしました。鳥が大好きなので鳥を主役にしてみました。



エントリーNo.66 学校賞

<氏 名>工藤 基希さん

<高 校 名>大分国際情報高等学校

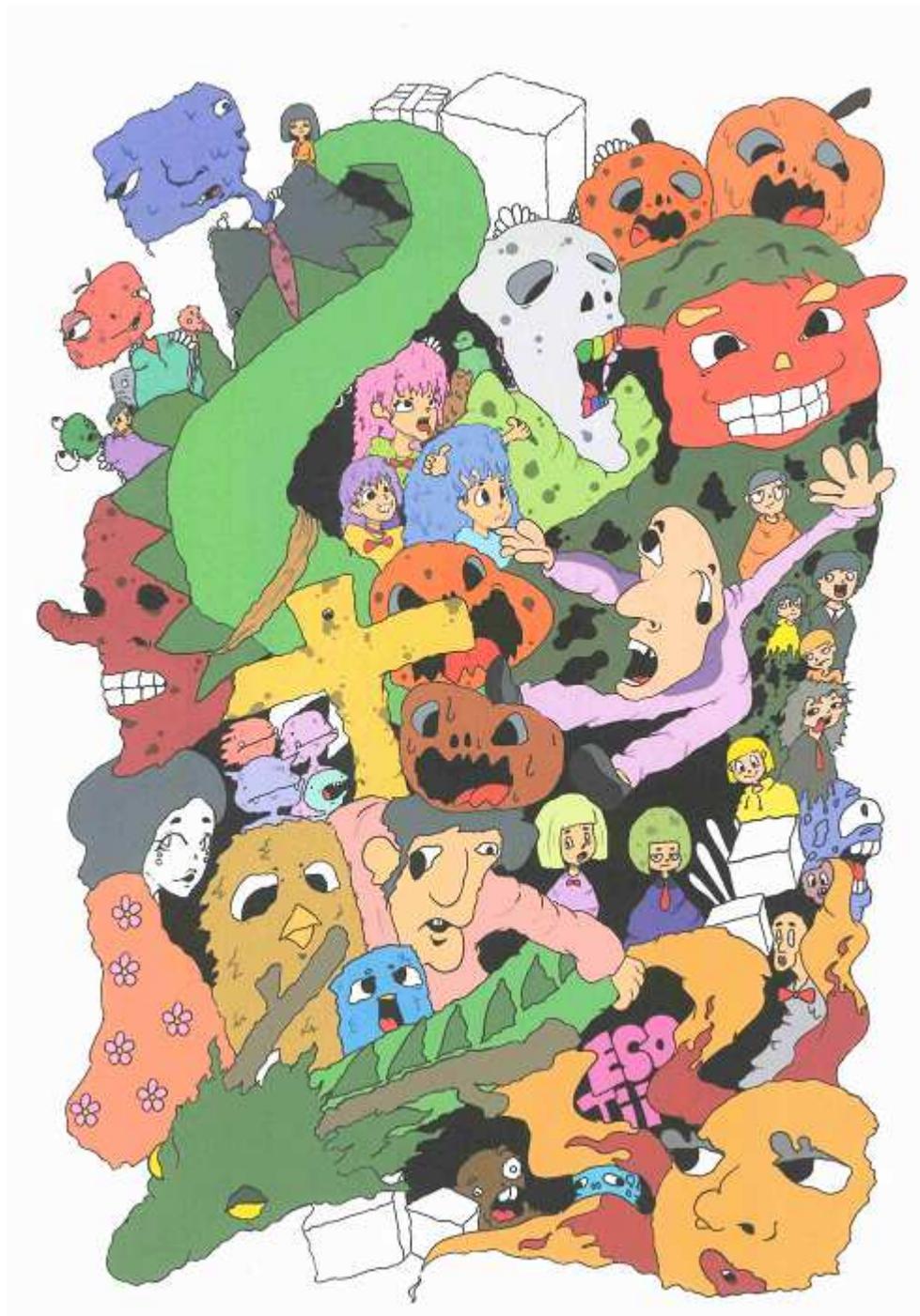
<タ イ ト ル>詰め込み

<解 説>

季節や行事などを感じるものをたくさん詰め込んで描きました。

<審査員のコメント>

- ・個性的でおもしろいです。
 - ・個性的なタッチで印象に残る作品です。
 - ・キャラクター一人ひとりがユニークで面白いです。
- 構図に動きもあり、リズムを感じます。
- ・たくさん詰め込んでるのに、落ち着いたまとまりがあります。
 - ・絵柄もとても個性的で良いです。
 - ・力作です。もう少しテーマを絞ると伝わりやすいと感じました。



エントリーNo.67

<ペンネーム>のんさん

<高 校 名>山口県立 西京高等学校

<タ イ ト ル>バラの日

<解 説>

個人的にバラはきれいで好きなのでバラが描きたいと思い、
バラの絵を描きました。

おとなしめの女の子を描きたかったので、
背景を緑にして落ち着いた雰囲気を出しました。



エントリーNo.68

<氏 名>小野 泉さん

<高 校 名>楊志館高等学校

<タ イ ト ル>デビュー日

<解 説>

この絵は歌手の人のデビュー日を描いていて、みんなのおかげという事を表しています。

このデビュー日を迎えられるのは、このファンの人たちがいるからこそであって、ファンの人と一緒に祝うできたのは、周りのみんなのおかげということを表しています。



エントリーNo.69

<氏 名>一宮 百華さん
<高 校 名>楊志館高等学校

<タ イ ト ル>毎日が記念日

<解 説>

楽しい気持ちで1日を過ごせば
毎日が記念日になるということを表現しました。

<審査員のコメント>

・水彩タッチで美しい作品です。



エントリーNo.70

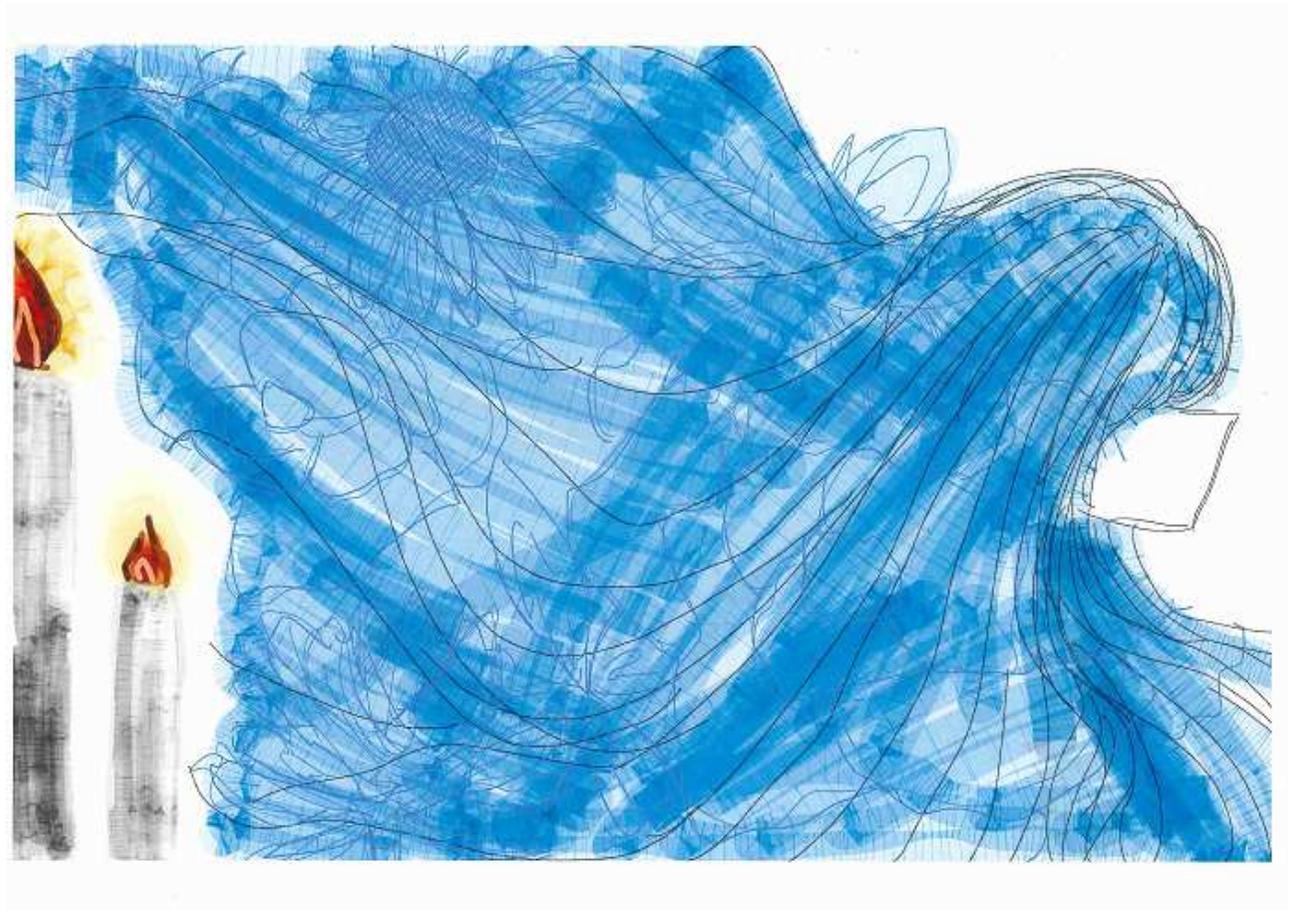
<ペンネーム>まるさん

<高校名>楊志館高等学校

<タイトル>花

<解説>

記念日



エントリーNo.71

<氏 名>陣内 初空さん
<高 校 名>楊志館高等学校

<タ イ ト ル>朝日

<解 説>
正月です



エントリーNo.72

<ペンネーム>こはくとうさん

<高 校 名>楊志館高等学校

<タ イ ト ル>サンタさんとトナカイでケーキを作ってみた

<解 説>

ビジネスカップルのユーチューバー2人のクリスマス。
ソファーの上にある銀のたてがポイント！

<審査員のコメント>

- ・表情が良いですね。
- ・楽しさが伝わってきます。
- ・タッチが雑だけど、きちんとストーリーは伝わった。
- ・とても魅力的なタッチです。



エントリーNo.73

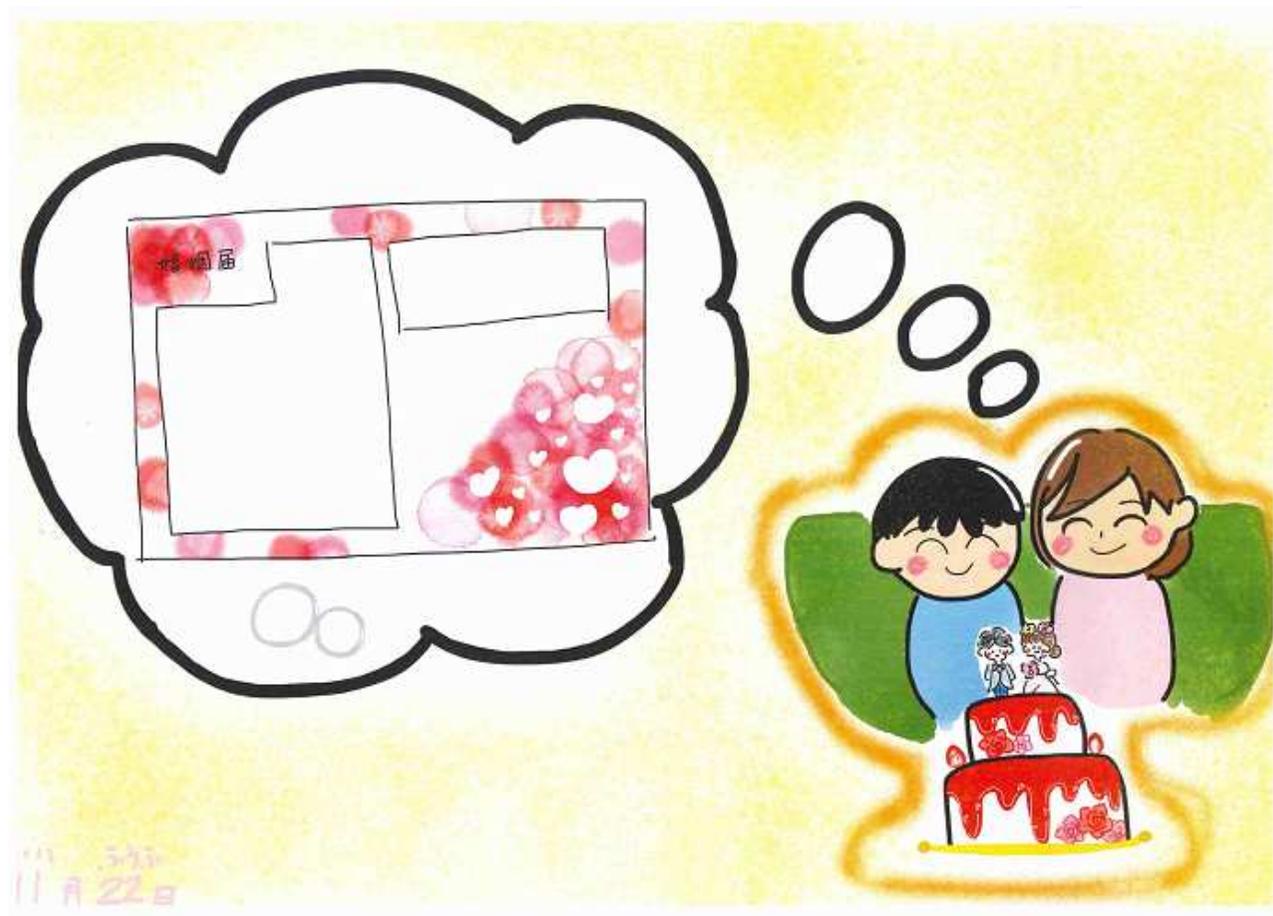
<ペンネーム>ペペロンチーノさん

<高 校 名>楊志館高等学校

<タ イ ト ル>結婚記念日

<解 説>

仲良く夫婦が思い出を話している場面



エントリーNo.74

<ペンネーム>おちやのこさん
<高 校 名>楊志館高等学校

<タ イ ト ル>この先も末永くお幸せに。

<解 説>

結婚の日に撮った写真を1年後似たような場所で
カメラマンさんに撮ってもらっているところ

<審査員のコメント>

・レイアウトが安定しすぎています。
もっと大胆に描くと良いですね。



エントリーNo.75

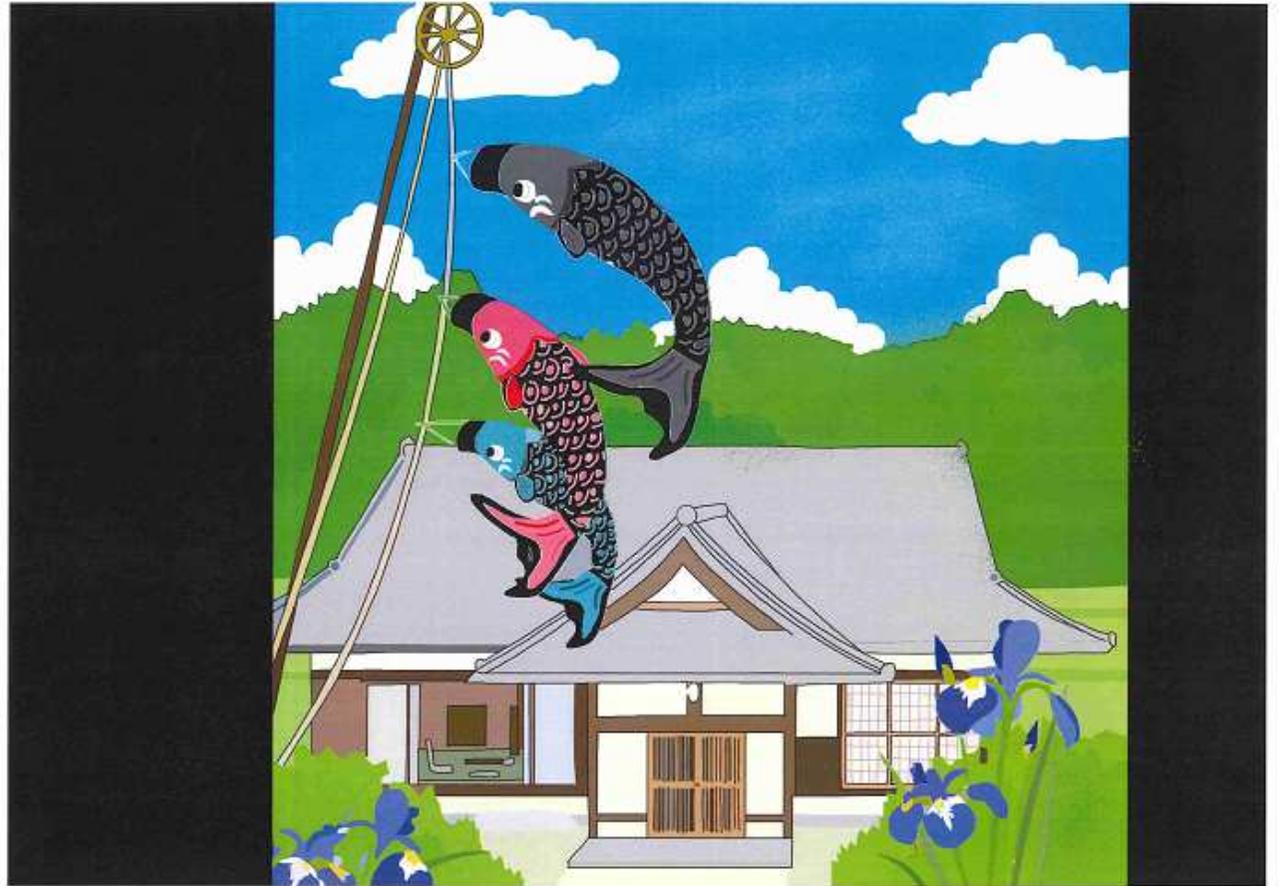
<氏 名>久多良木 翔吾さん

<高 校 名>楊志館高等学校

<タ イ ト ル>子どもの日

<解 説>

子どもの日をイメージしてこいのぼりを描きました。



エントリーNo.76

<ペンネーム>バナナさん

<高 校 名>楊志館高等学校

<タ イ ト ル>モノだけじゃない

<解 説>

テーマが「記念日」なので、
誕生日をイメージしました。

誕生日は、ケーキやおもちゃなど
「モノ」をもらうことがあると思います。

ですが、もらっているものは「モノ」だけではなく、
「愛」も含まれています。

その人に対して「愛」がなければ何かあげようとは思わないと思ったからです。



エントリーNo.77 Wacom 賞

<ペンネーム>Rirucu さん

<高 校 名>神奈川県立 上鶴間高等学校

<タ イ ト ル>恋心

<解 説>

記念日ということで、いつの時代でも変わらないことってなんだろうと思ったときに、恋愛だ!と思ったので、日本の各時代の女の子が好きな人について話し合っている図を描きました。

ポイントは、その時代時代の小物を持っているところです。そういうもので昔の人は好きな人に思いを伝えていったんだろうな~とか、色々考えて楽しくなってきました。

<審査員のコメント>

- ・全体的に色のバランスもよく、人物もイキイキと描けています。
- ・ポイントに小物を持たせたのはとても良いアイデアですね。
- ・発想がとてもユニークです



エントリーNo.78

<氏名> 芦村 寿郎さん

<高校名> 福岡県立 小倉商業高等学校

<タイトル> 薔薇

<解説>

記念日を想像させる花束を脇にし、
薔薇の花びらが風に吹かれ舞い上がる一瞬を中心に描き、
躍動感を感じさせる一枚となりました。

<審査員のコメント>

・技術とイメージ力が良いと思いました。

内容がもっと充実してるともっと良いと思います。



エントリーNo.79

<ペンネーム>M.K.さん

<高 校 名>北九州市立高等学校

<タ イ ト ル>デイジーライフ

<解 説>

絵に描かれている黄色のデイジーには、「ありのまま」という花言葉があり、ありのままのあなたが好きだという想いが通じ合った瞬間を記念日として描きました。また、「平和」という花言葉もあり、平和な毎日が記念日であるという思いも込めました。

<審査員のコメント>

- ・色彩が同系色でまとめているところが良い！！
 - ・雰囲気がいいです。
- 記念日としては少し伝わりづらい気がしました。



エントリーNo.80

<氏 名> 鬼塚 美羽さん

<高 校 名> 東海大学付属福岡高等学校

<タ イ ト ル> あと10分。いそがないと…!!

<解 説>

今回のテーマは「記念日」だったので、

私は友達の誕生日に部屋の飾り付けをする場面を想像して描きました。

飾り物がまだ散らかっている未完成な様子を意識したのが今回のポイントです。

<審査員のコメント>

- ・アングルが良いですね。
- ・構図がしっかりしていて、よくまとまっています。
- ・タイトルのつけ方、構図もとても良いですね。
- ・優しい女の子の気持ちが伝わってきます。



エントリーNo.81

<氏 名>猪又 さくらさん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>特別な日の甘味

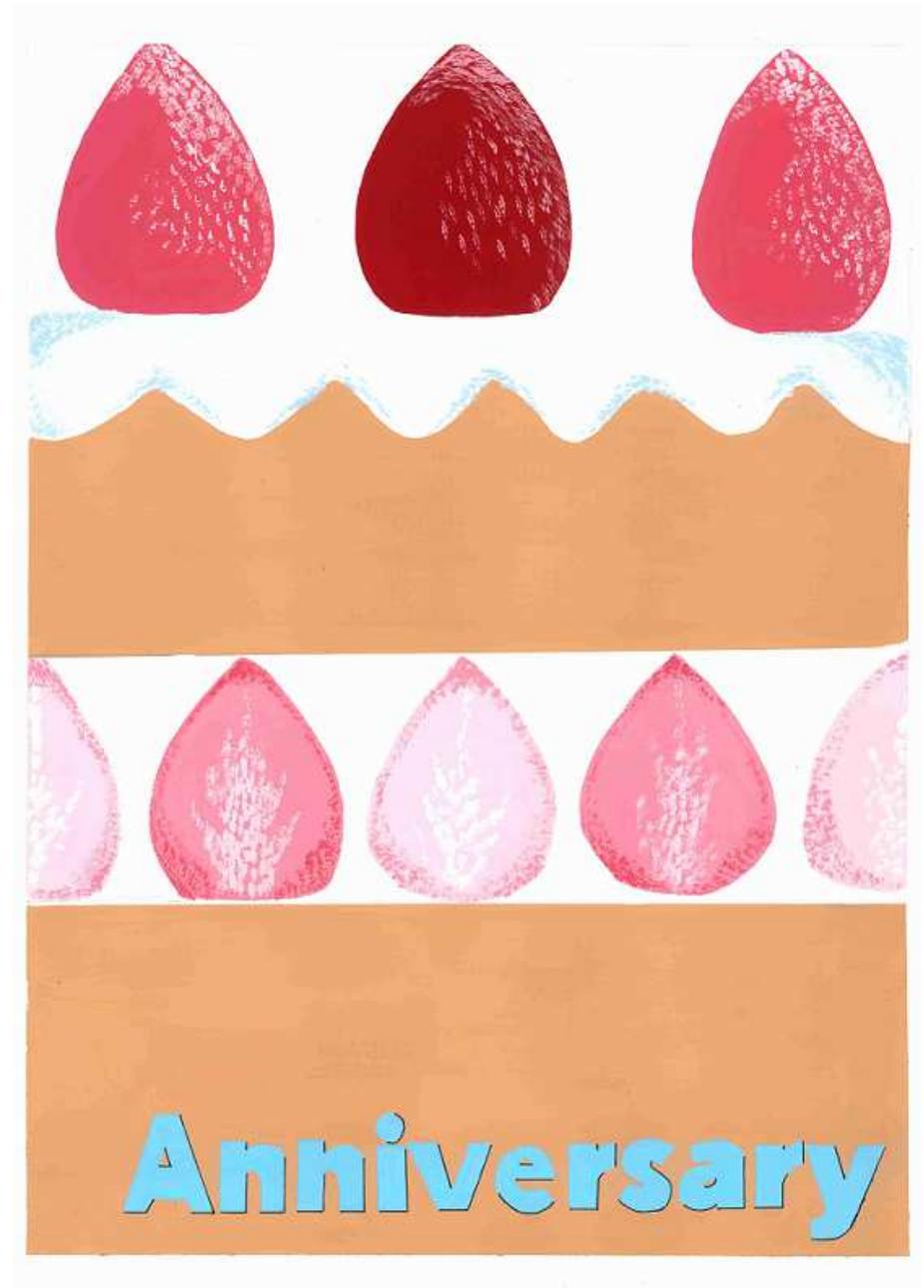
<解 説>

記念日と聞き、最初に思いついたのは誕生日でした。

誕生日で特に印象的なのはケーキの甘さだなと思いケーキを描きました。

<審査員のコメント>

・嬉しいときのケーキはやっぱりいちごですよね！



エントリーNo.82

<氏 名>上田 朝陽さん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>ポストの旅

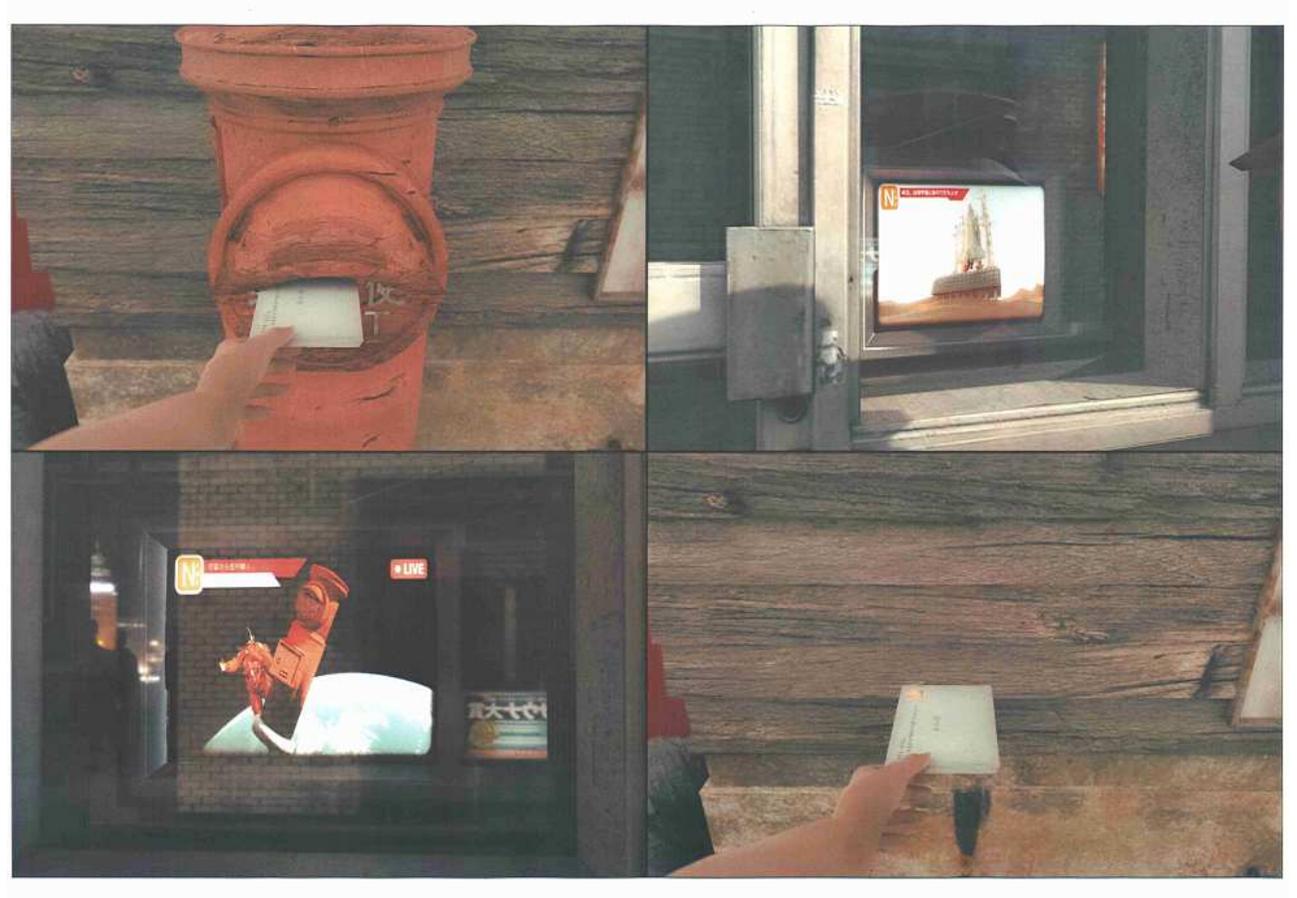
<解 説>

私はその場に留まるポストを旅させてあげるとい
う目標がある。

これは達成されるいつかの記念日である

<審査員のコメント>

・テーマのとらえ方に独特な感性がありますね。
おもしろいですが、構成をもう少し考えると
良かったかもしれません。



エントリーNo.83

<氏 名>新町 薫子さん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>幸せの瞬間

<解 説>

記念日はその人にとってとても大切な日だと思うので、
それを一緒に祝える人がいることは、とても幸せなことだと思う。



エントリーNo.84

<ペンネーム>おっとせいさん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>健康

<解 説>

人参の妖精が野菜のおいしさ、見た目のよさ、味などを
知ってもらうためにいろんなところに布教をしている感じに描いてみました。

<審査員のコメント>

・人参やピーマンを嫌う人は多いけれど、
明るく優しく訴えられると食べる気になるのかもしれないね。



エントリーNo.85

<ペンネーム>奇想天外さん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>はじめまして、命

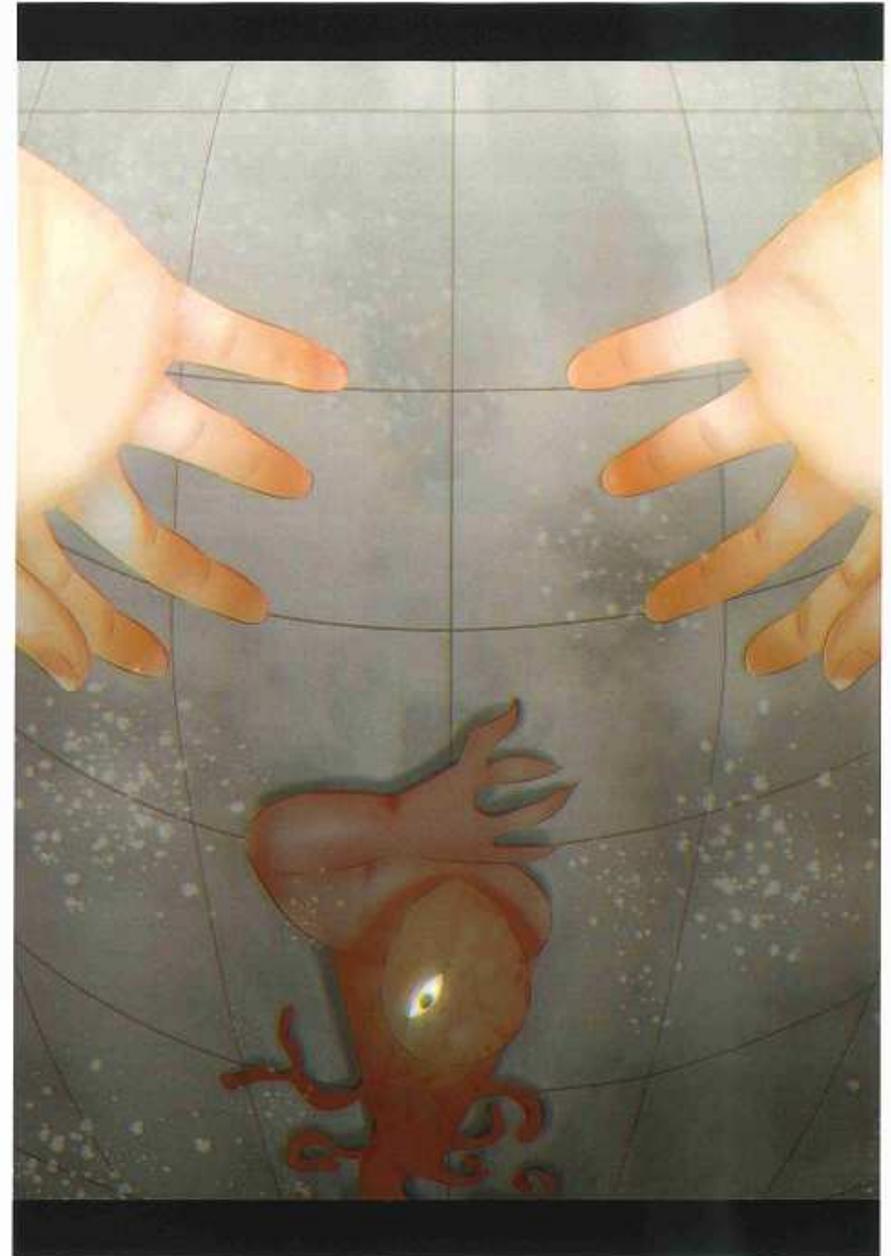
<解 説>

はじめてみる生き物に対して恐怖を感じてしまう。

だけど逃げずに、その子に向き合ったらきっと自分にも
その子に対していいことがあるかもしれない。

<審査員のコメント>

- ・不思議な世界へのアプローチですね。次のシーンが気になります。
- ・タコやナマコを最初に食べた人はしっかり向き合ったんでしょうね。



エントリーNo.86

<氏 名>佐藤 綾さん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>記念日

<解 説>

記念日をカメラで撮影した一瞬を
切り取って描きました。

たくさんの記念日の思い出を振り返るような
背景にしました。

<審査員のコメント>

- ・トーンが統一されていて、爽やかな作品になっています。
- ・一瞬の切り取り方が動きもあった良いですね。
- ・色使いとキャラが好きです。腕、手のデッサンが惜しいです。
- ・青春の喜びを感じさせる爽やかな絵だと思います。



エントリーNo.87

<氏 名>矢野 日奈子さん
<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>私を構成する記念日たち

<解 説>

小学校に上がり買ってもらったランドセル、高校生になった時のネクタイ、結婚式のベール。どれも私が辿ってきた、私を構成する「記念日」なのだ。

<審査員のコメント>

- ・記念日を小物で表現しているのが良いです。
- ・色々な記念日を経て成長していくんですね。



エントリーNo.88

<氏 名>水井 菜実子さん
<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>毎年のビッグイベント

<解 説>

「記念日といたら…」というイメージで描きました。
人生で一番大きな記念日だと私は思います。厚塗り風に描きました。

<審査員のコメント>

・日常生活は全て主人公のはずなんだけど、
周りからそう認められる日は少ないですね。



エントリーNo.89

<氏 名>福永 奈津子さん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>戴冠式

<解 説>

「王」というものに一切かわりのない人生を送っていた少年が、ある日突然王の座を手に入れるという絵

<審査員のコメント>

- ・左右対称のバランス、上下の色の対比がとても良いです。
- ・自分でストーリーを考えて絵にするというのはとても良いと思います。



エントリーNo.90

<氏 名>高平 暖さん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>和とZ世代

<解 説>

記念日と聞いて思い出したのが日本の建国記念日でした。

それとZ世代(今の私たち)を混ぜてかいてみました。

和の要素と今どきの服、パーカーのロゴのところには
ローマ字で『KENKOKU KINENBI』と書いています。

女の子の髪の色は国鳥キジをイメージ。



エントリーNo.91

<氏 名>長田 陽菜里さん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>きみのそばに

<解 説>

記念日を大切な人と過ごせるのはとても貴重なこと。

記念日でなくても”きみのそばに”いたい。

その思いを写真を使い描きました。



エントリーNo.92

<氏 名>藤谷 美姫さん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>世界で一番楽しい誕生日

<解 説>

サプライズで友達やいろんな人からプレゼントを
もらうという設定です。

そのために手が描いてあります。



エントリーNo.93

<氏 名>貫 佐帆さん

<高 校 名>福岡県立 ひびき高等学校

<タ イ ト ル>first apple

<解 説>

この作品は、わが家のアイドルのむーちゃんを題材にしました。そして、私がむーちゃんに初めてリンゴをあげた時の光景を絵にしました。リンゴに興味津々なところを上手く表現できたと思います。

<審査員のコメント>

- ・ウサギがよく描けていますね。
- 下敷が頑張りすぎてますね。
- ・正面のウサギがかわいいです。



エントリーNo.94

<氏 名>東 愛華さん

<高 校 名>福岡県立 八幡高等学校

<タ イ ト ル>夏の誕生

<解 説>

この作品は代わり映えのない日々を過ごす中で
小さな変化を感じた瞬間を描いたものです。

この日はセミが地上に上がってきた記念日でもあり、
私が夏の到来を感じることできた記念日でもあります。

私はそんな記念すべき日の発見をこれからも大切にしたいと感じました。

<審査員のコメント>

- ・よく描いてますね。テーマも良いですが、
背景の雲の描き方や脱皮したセミの方向を上向きにするだけで変わってきます。
- ・青空と雲の表現がとても良いです。夏の暑さがよく描けています。
- ・着眼点はとても良いと思います。
もう少し背景をメインに強弱をつけると距離感がでて良いと思います。
- ・小さな命の記念日をダイナミックにとらえて表現しているのが良いです！
- ・光が差し込んで神々しい感じにしても良かったのではないかと思います。
- ・日常生活の様々な場面で新鮮な驚きを感じさせられたら、
みずみずしい気持ちを持ち続けられそうですね。

