

教員一覧

氏名	主な担当科目
真島 祐二	ゲーム数学
岡本 光弘	ゲームプログラミング基礎
高木 慎一	コンピュータリテラシー
森 浩介	ゲームアーキテクチャ
末金 誠一	ゲームプログラミング
山崎 芳英	ゲーム企画
青柳 孝浩	システム設計
甲斐 奈津代	CG リテラシー
坂本 真来	キャラクター表現
岩村 剛士	アニメーション基礎演習
徳永 靖之	背景パース
藤村 海妙	空間表現
上野 哲史	イラストテクニック基礎
羽月 由憲	漫画基礎
山下 愛里彩	イラストテクニック基礎
柴岡 秀信	人体表現
久澤 謙二郎	CG 作品制作
清山 忠相	CG 作品制作
原田 英一	企画・制作基礎
高木 秀信	キャラクター制作
金子 冴成	背景 CG 制作
桧垣 英人	ビジネスソフトウェア 2 初級・中級・上級
門司 哲也	進路研究 1・2・3
赤城 潤一	3DCG 理論、デザイン概論基礎、動的キャラクター表現初級・中級・上級
古木 鷹人	プレゼンテーション初級・中級・上級
竹並 真理恵	進級制作、イラストレーション実践、動画編集初級・中級・上級、HRB2
松山 加奈美	HRB3

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

学校名	ASOポップカルチャー専門学校
設置者名	学校法人 麻生塾

「実務経験のある教員等による授業科目」の一覧表

課程名	学科名	コース名	省令で定める基準単位数又は基準時数	授業科目	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時間数
文化・教養専門課程	ゲーム・CG・アニメ専攻科	CG専攻	320	キャリアデザインⅠ	60
				キャリアデザインⅡ	60
				企画制作Ⅱ	90
				卒業制作	90
				合 計	300
		ゲーム専攻	320	企画制作Ⅰ	60
				企画制作Ⅲ	90
				企画制作Ⅳ	90
				卒業制作Ⅰ	90
				合 計	330
	ゲーム・CG専攻科	CG専攻	320	エフェクト制作Ⅰ	60
				エフェクト制作Ⅱ	60
				就職実務	15
				背景CG制作Ⅰ	90
				背景CG制作Ⅱ	90
				合 計	315
		ゲーム専攻	320	ゲームアーキテクチャⅢ	90
				ゲームプログラミング実践Ⅰ	90
				ゲームプログラミング実践Ⅱ	90
				ゲーテクノロジーⅠ	60
合 計	330				

課程名	学科名	コース名	省令で定める基準単位数 又は基準時数	授業科目	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時間数
文化・教養専門課程	ゲーム・CG・アニメ科	CG コース	240	キャリアデザインⅠ	60
				企画制作Ⅱ	90
				卒業制作Ⅱ	90
				合 計	240
		アニメコース	240	キャリアデザインⅠ	60
				企画制作Ⅰ	90
				卒業制作Ⅰ	90
				合 計	240
		ゲームコース	240	企画制作Ⅰ	60
				企画制作Ⅲ	90
				卒業制作Ⅰ	90
				合 計	240
	ゲーム専攻科	—	12	コンピュータリテラシー	6
				システム設計	4
				アルゴリズムⅠ	4
				合 計	14
	CG 専攻科	—	12	デジタル演習Ⅰ	6
				表現演習Ⅰ	6
				合 計	12
	ゲーム学科	—	9	ゲームデザインⅠ	2
				ゲームグラフィックスⅠ	2
コンピュータリテラシー				6	
合 計				10	
CG 学科	—	9	CG 概論Ⅰ	2	
			3D モデリングⅠ	8	
			合 計	10	

課程名	学科名	コース名	省令で定める基準単位数 又は基準時数	授業科目	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時間数
文化・教養専門課程	アニメ学科	—	9	デジタル演習Ⅰ	6
				美術基礎Ⅰ	2
				美術基礎Ⅱ	2
				合 計	10
	マンガ学科	—	9	デジタル演習Ⅰ	6
				美術基礎Ⅰ	2
				美術基礎Ⅱ	2
				合 計	10
	イラスト学科	—	9	デジタル演習Ⅰ	6
				美術基礎Ⅰ	2
				美術基礎Ⅱ	2
				合 計	10
	コミックイラスト科	マンガコース	6	デジタルコミックⅠ	6
				合 計	6
		イラストコース	6	イラストテクニックⅠ	4
				コンセプト制作Ⅰ	2
				合 計	6
		アニメコース	6	アニメーション基礎Ⅰ	6
合 計	6				
コミックイラスト研究科	—	3	デジタルツールⅠ	4	
			合 計	4	