

|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|-----------------|---|----------|----------|---------------|-----------------|------------------------------|------|
| 科目名             | 卒業制作 I  |          |          |               |                 |                              |      |
| 科目名(英)          | Graduation Works I  |          |          |               |                 |                              |      |
| 単位数             | 6単位   | 時間数      | 90時間     | 担当者           | 照山 茂行/青柳 孝浩     |                              |      |
| 実施年度            | 2020年度  | 実施時期     | 後期       | 実務家教員<br>担当科目 |                 |                              |      |
| 対象学科・学年         | ゲーム・CG・アニメ科ゲームコース3年   |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業概要            | 学習成果を具現化するための作品制作を行い、その作品を就職活動にも活用できるようにする。   |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業形式            | 講義:   | 演習: ○    | 実習:      | 実技:           | ※ 主たる方法:○ その他:△ |                              |      |
| 学習目標<br>(到達目標)  | 言語<br>情報  | 知的<br>技能 | 運動<br>技能 | 態度<br>意欲      | その他             | 目標                           |      |
|                 |   | ○        | ○        |               |                 | 一つのゲームとして完成された作品を制作することができる。 |      |
|                 |   |          | ○        |               |                 | スケジュール管理を行い、計画的な作業をする事ができる。  |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
| テキスト・教材<br>参考図書 | 特になし  |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業計画            | 授業項目・内容   |          |          | 授業外学修指示       |                 |                              |      |
|                 | 1-3.ヒアリング、アイデア出し、スケジュール作成   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 4-21.作品制作、進捗確認、個別指導   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 22-24.中間発表会   |          |          | 中間チェック        |                 |                              |      |
|                 | 25-39.作品制作、進捗確認、個別指導  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 40-42.作品制作、期末発表準備   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 43-45.期末発表会、講評  |          |          | 最終評価          |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
| 評価方法            | 制作物の提出を実施する。<br>以上を下記の観点・割合で評価する。<br>成績評価基準は、S(90点以上)・A(80点以上)・B(70点以上)・C(60点以上)・D(59点以下)とする。 |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   | 言語情報     | 知的技能     | 運動技能          | 態度・意欲           | その他                          | 評価割合 |
|                 | 定期試験  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 小テスト  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 宿題・レポート   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 発表・作品   |          | ○        | ◎             | ○               |                              | 100% |
| 履修上の注意          | 出席が20回に満たない場合は、作品提出の資格を与えない。  |          |          |               |                 |                              |      |

|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|-----------------|---|----------|----------|---------------|-----------------|------------------------------|------|
| 科目名             | 卒業制作Ⅱ   |          |          |               |                 |                              |      |
| 科目名(英)          | Graduation Works Ⅱ  |          |          |               |                 |                              |      |
| 単位数             | 6単位   | 時間数      | 90時間     | 担当者           | 照山 茂行/青柳 孝浩     |                              |      |
| 実施年度            | 2020年度  | 実施時期     | 後期       | 実務家教員<br>担当科目 |                 |                              |      |
| 対象学科・学年         | ゲーム・CG・アニメ科ゲームコース3年   |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業概要            | 学習成果を具現化するための作品制作を行い、その作品を就職活動にも活用できるようにする。   |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業形式            | 講義:   | 演習: ○    | 実習:      | 実技:           | ※ 主たる方法:○ その他:△ |                              |      |
| 学習目標<br>(到達目標)  | 言語<br>情報  | 知的<br>技能 | 運動<br>技能 | 態度<br>意欲      | その他             | 目標                           |      |
|                 |   | ○        | ○        |               |                 | 一つのゲームとして完成された作品を制作することができる。 |      |
|                 |   |          | ○        |               |                 | スケジュール管理を行い、計画的な作業をする事ができる。  |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
| テキスト・教材<br>参考図書 | 特になし  |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業計画            | 授業項目・内容   |          |          | 授業外学修指示       |                 |                              |      |
|                 | 1-3.ヒアリング、アイデア出し、スケジュール作成   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 4-21.作品制作、進捗確認、個別指導   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 22-24.中間発表会   |          |          | 中間チェック        |                 |                              |      |
|                 | 25-39.作品制作、進捗確認、個別指導  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 40-42.作品制作、期末発表準備   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 43-45.期末発表会、講評  |          |          | 最終評価          |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
| 評価方法            | 制作物の提出を実施する。<br>以上を下記の観点・割合で評価する。<br>成績評価基準は、S(90点以上)・A(80点以上)・B(70点以上)・C(60点以上)・D(59点以下)とする。 |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   | 言語情報     | 知的技能     | 運動技能          | 態度・意欲           | その他                          | 評価割合 |
|                 | 定期試験  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 小テスト  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 宿題・レポート   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 発表・作品   |          | ○        | ◎             | ○               |                              | 100% |
| 履修上の注意          | 出席が20回に満たない場合は、作品提出の資格を与えない。  |          |          |               |                 |                              |      |

|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|-----------------|---|----------|----------|---------------|-----------------|------------------------------|------|
| 科目名             | 卒業制作Ⅲ   |          |          |               |                 |                              |      |
| 科目名(英)          | Graduation Works Ⅲ  |          |          |               |                 |                              |      |
| 単位数             | 6単位   | 時間数      | 90時間     | 担当者           | 照山 茂行/青柳 孝浩     |                              |      |
| 実施年度            | 2020年度  | 実施時期     | 後期       | 実務家教員<br>担当科目 |                 |                              |      |
| 対象学科・学年         | ゲーム・CG・アニメ科ゲームコース3年   |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業概要            | 学習成果を具現化するための作品制作を行い、その作品を就職活動にも活用できるようにする。   |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業形式            | 講義:   | 演習: ○    | 実習:      | 実技:           | ※ 主たる方法:○ その他:△ |                              |      |
| 学習目標<br>(到達目標)  | 言語<br>情報  | 知的<br>技能 | 運動<br>技能 | 態度<br>意欲      | その他             | 目標                           |      |
|                 |   | ○        | ○        |               |                 | 一つのゲームとして完成された作品を制作することができる。 |      |
|                 |   |          | ○        |               |                 | スケジュール管理を行い、計画的な作業をする事ができる。  |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
| テキスト・教材<br>参考図書 | 特になし  |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業計画            | 授業項目・内容   |          |          | 授業外学修指示       |                 |                              |      |
|                 | 1-3.ヒアリング、アイデア出し、スケジュール作成   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 4-21.作品制作、進捗確認、個別指導   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 22-24.中間発表会   |          |          | 中間チェック        |                 |                              |      |
|                 | 25-39.作品制作、進捗確認、個別指導  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 40-42.作品制作、期末発表準備   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 43-45.期末発表会、講評  |          |          | 最終評価          |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
| 評価方法            | 制作物の提出を実施する。<br>以上を下記の観点・割合で評価する。<br>成績評価基準は、S(90点以上)・A(80点以上)・B(70点以上)・C(60点以上)・D(59点以下)とする。 |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   | 言語情報     | 知的技能     | 運動技能          | 態度・意欲           | その他                          | 評価割合 |
|                 | 定期試験  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 小テスト  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 宿題・レポート   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 発表・作品   |          | ○        | ◎             | ○               |                              | 100% |
| 履修上の注意          | 出席が20回に満たない場合は、作品提出の資格を与えない。  |          |          |               |                 |                              |      |

|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|-----------------|---|----------|----------|---------------|-----------------|------------------------------|------|
| 科目名             | 卒業制作Ⅳ   |          |          |               |                 |                              |      |
| 科目名(英)          | Graduation Works Ⅳ  |          |          |               |                 |                              |      |
| 単位数             | 6単位   | 時間数      | 90時間     | 担当者           | 照山 茂行/青柳 孝浩     |                              |      |
| 実施年度            | 2020年度  | 実施時期     | 後期       | 実務家教員<br>担当科目 |                 |                              |      |
| 対象学科・学年         | ゲーム・CG・アニメ科ゲームコース3年   |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業概要            | 学習成果を具現化するための作品制作を行い、その作品を就職活動にも活用できるようにする。   |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業形式            | 講義:   | 演習: ○    | 実習:      | 実技:           | ※ 主たる方法:○ その他:△ |                              |      |
| 学習目標<br>(到達目標)  | 言語<br>情報  | 知的<br>技能 | 運動<br>技能 | 態度<br>意欲      | その他             | 目標                           |      |
|                 |   | ○        | ○        |               |                 | 一つのゲームとして完成された作品を制作することができる。 |      |
|                 |   |          | ○        |               |                 | スケジュール管理を行い、計画的な作業をする事ができる。  |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
| テキスト・教材<br>参考図書 | 特になし  |          |          |               |                 |                              |      |
| 授業計画            | 授業項目・内容   |          |          | 授業外学修指示       |                 |                              |      |
|                 | 1-3.ヒアリング、アイデア出し、スケジュール作成   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 4-21.作品制作、進捗確認、個別指導   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 22-24.中間発表会   |          |          | 中間チェック        |                 |                              |      |
|                 | 25-39.作品制作、進捗確認、個別指導  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 40-42.作品制作、期末発表準備   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 43-45.期末発表会、講評  |          |          | 最終評価          |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   |          |          |               |                 |                              |      |
| 評価方法            | 制作物の提出を実施する。<br>以上を下記の観点・割合で評価する。<br>成績評価基準は、S(90点以上)・A(80点以上)・B(70点以上)・C(60点以上)・D(59点以下)とする。 |          |          |               |                 |                              |      |
|                 |   | 言語情報     | 知的技能     | 運動技能          | 態度・意欲           | その他                          | 評価割合 |
|                 | 定期試験  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 小テスト  |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 宿題・レポート   |          |          |               |                 |                              |      |
|                 | 発表・作品   |          | ○        | ◎             | ○               |                              | 100% |
| 履修上の注意          | 出席が20回に満たない場合は、作品提出の資格を与えない。  |          |          |               |                 |                              |      |

|                 |  |          |          |                   |                 |                             |      |
|-----------------|--|----------|----------|-------------------|-----------------|-----------------------------|------|
| 科目名             | 就職実務Ⅱ  |          |          |                   |                 |                             |      |
| 科目名(英)          | Job Practice Ⅱ   |          |          |                   |                 |                             |      |
| 単位数             | 4単位  | 時間数      | 60時間     | 担当者               | 照山 茂行           |                             |      |
| 実施年度            | 2020年度   | 実施時期     | 後期       | 実務家教員<br>担当科目     |                 |                             |      |
| 対象学科・学年         | ゲーム・CG・アニメ科ゲームコース3年  |          |          |                   |                 |                             |      |
| 授業概要            | 自己分析や企業研究を行い、希望の就職先への内定を目指す。<br>この講座では、各々が希望する業界への内定に向けて、履歴書の作成・企業研究・面接練習などを行っていく。また、学校求人案内や提出物の作成・確認など就職活動を行う上で必要な事を中心に行っていく。 |          |          |                   |                 |                             |      |
| 授業形式            | 講義: ○  | 演習: △    | 実習:      | 実技:               | ※ 主たる方法:○ その他:△ |                             |      |
| 学習目標<br>(到達目標)  | 言語<br>情報   | 知的<br>技能 | 運動<br>技能 | 態度<br>意欲          | その他             | 目標                          |      |
|                 | ○  | ○        |          |                   |                 | 自己分析を行い履歴書やエントリーシートの作成ができる。 |      |
|                 | ○  | ○        |          |                   |                 | 企業研究を行い、自身の進路を選択する事ができる。    |      |
|                 | ○  | ○        |          |                   |                 | 面接試験での質疑応答ができる。             |      |
| テキスト・教材<br>参考図書 | 特になし   |          |          |                   |                 |                             |      |
| 授業計画            | 授業項目・内容  |          |          | 授業外学修指示           |                 |                             |      |
|                 | 1-2.履歴書:自己PRのブラッシュアップ  |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 3-6.履歴書:志望動機を考える   |          |          | 履歴書の仕上げ           |                 |                             |      |
|                 | 7-10.企業研究:希望業種の企業研究  |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 11-12.企業研究:求人が来ている企業の研究  |          |          | 受験に必要な書類、作品の確認と準備 |                 |                             |      |
|                 | 13-16.面接練習:自己PR、志望動機について   |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 17-21.面接練習:希望業種特有の質問に対する答え方  |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 22-23.企業研究:求人が来ている企業の研究  |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 24-27.面接練習:自己PR、志望動機について   |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 28-30.面接練習:希望業種特有の質問に対する答え方  |          |          |                   |                 |                             |      |
| 評価方法            | 出席状況(30%)、履歴書の原稿・作文などの提出(70%)で評価する。<br>成績評価基準は、R(60点以上)・D(59点以下)とする。   |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 |  | 言語情報     | 知的技能     | 運動技能              | 態度・意欲           | その他                         | 評価割合 |
|                 | 定期試験   |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 小テスト   |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 宿題・レポート  |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 発表・作品  |          |          |                   |                 |                             |      |
|                 | 授業態度   |          | ○        | ○                 | ○               |                             | 100% |
| 履修上の注意          | 特になし   |          |          |                   |                 |                             |      |

|                 |   |                   |          |               |                 |                                      |      |
|-----------------|---|-------------------|----------|---------------|-----------------|--------------------------------------|------|
| 科目名             | プレゼンテーション   |                   |          |               |                 |                                      |      |
| 科目名(英)          | Presentation  |                   |          |               |                 |                                      |      |
| 単位数             | 1単位   | 時間数               | 15時間     | 担当者           | 照山 茂行/青柳 孝浩     |                                      |      |
| 実施年度            | 2020年度  | 実施時期              | 後期       | 実務家教員<br>担当科目 |                 |                                      |      |
| 対象学科・学年         | ゲーム・CG・アニメ科ゲームコース3年   |                   |          |               |                 |                                      |      |
| 授業概要            | 卒業制作を含め、これまでの学習の成果をドキュメントとしてまとめる。   |                   |          |               |                 |                                      |      |
| 授業形式            | 講義:   | 演習: ○             | 実習:      | 実技:           | ※ 主たる方法:○ その他:△ |                                      |      |
| 学習目標<br>(到達目標)  | 言語<br>情報  | 知的<br>技能          | 運動<br>技能 | 態度<br>意欲      | その他             | 目標                                   |      |
|                 |   |                   | ○        |               |                 | 制作物をドキュメントとして完成させ、発表形式の書類にまとめる事ができる。 |      |
|                 |   |                   |          |               |                 |                                      |      |
|                 |   |                   |          |               |                 |                                      |      |
|                 |   |                   |          |               |                 |                                      |      |
| テキスト・教材<br>参考図書 | 特になし  |                   |          |               |                 |                                      |      |
| 授業計画            | 回数  | 授業項目・内容           |          |               |                 | 授業外学修指示                              |      |
|                 | 1   | 導入/ポートフォリオの役割について |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 2   | 作品リスト作成           |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 3   | ページ構成・台割作成        |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 4   | デザインテンプレート作成      |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 5   | デザイン制作①           |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 6   | 中間チェック            |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 7   | デザイン制作②           |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 8   | 仕上げ・提出            |          |               |                 |                                      |      |
|                 |   |                   |          |               |                 |                                      |      |
| 評価方法            | 制作物の提出を実施する。<br>以上を下記の観点・割合で評価する。<br>成績評価基準は、S(90点以上)・A(80点以上)・B(70点以上)・C(60点以上)・D(59点以下)とする。 |                   |          |               |                 |                                      |      |
|                 |   | 言語情報              | 知的技能     | 運動技能          | 態度・意欲           | その他                                  | 評価割合 |
|                 | 定期試験  |                   |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 小テスト  |                   |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 宿題・レポート   |                   |          |               |                 |                                      |      |
|                 | 発表・作品   |                   |          | ◎             |                 |                                      | 90%  |
|                 | 授業態度  |                   |          |               | ○               |                                      | 10%  |
| 履修上の注意          |   |                   |          |               |                 |                                      |      |