

令和2年度 マンガ・イラスト・CG科マンガコース開講状況

	授 業 科 目	開講時期		履修 時間	履修 単位	授業形態			
		前期	後期			対面	遠隔	対面・遠隔併用	
1 年 次	GCB I	15		15	1		○		遠隔12時間
	ネーム演習	30		30	2			○	遠隔4時間
	漫画基礎技術 I	30		30	2			○	遠隔7時間30分
	色彩基礎	30		30	2			○	遠隔6時間
	パース技法 I	60		60	4			○	遠隔13時間30分
	デジタルカラー演習 I	30		30	2	○			
	デッサン演習基礎 I	60		60	4			○	遠隔12時間
	漫画制作演習 I	90		90	6			○	遠隔30時間
	キャラクター表現 I	60		60	4			○	遠隔12時間
	デジタルコミック基礎 I	60		60	4	○			
	漫画基礎技術 II		60	60	4	○			
	パース技法 II		30	30	2	○			
	デジタルカラー演習 II		30	30	2	○			
	デッサン演習基礎 II		60	60	4	○			
	漫画制作演習 II		90	90	6	○			
キャラクター表現 II		60	60	4	○				
デジタルコミック基礎 II		60	60	4	○				
2 年 次	GCB II	15		15	1	○			
	キャリアデザイン I	30		30	2	○			
	漫画ポートフォリオ制作 I	60		60	4			○	遠隔16時間30分
	投稿作品制作Ⅲ	60		60	4			○	遠隔19時間30分
	投稿作品制作Ⅳ	60		60	4			○	遠隔15時間
	キャラクターテクニック I	30		30	2			○	遠隔9時間
	投稿作品制作 I	60		60	4			○	遠隔15時間
	投稿作品制作 II	60		60	4			○	遠隔21時間
	デジタルコミック応用 I	60		60	4	○			
	キャリアデザイン II		30	30	2	○			
	漫画ポートフォリオ制作 II		60	60	4	○			
	卒業作品制作Ⅲ		60	60	4	○			
	卒業作品制作Ⅳ		60	60	4	○			
	キャラクターテクニック II		30	30	2	○			
	卒業作品制作 I		60	60	4	○			
卒業作品制作 II		60	60	4	○				
デジタルコミック応用 II		60	60	4	○				

令和2年度 マンガ・イラスト・CG科イラストコース開講状況

	授 業 科 目	開講時期		履修 時間	履修 単位	授業形態			
		前期	後期			対面	遠隔	対面・遠隔併用	
1 年 次	GCB I	15		15	1		○		
	色彩技法	30		30	2			○	遠隔10時間
	業界研究 I	30		30	2			○	遠隔10時間
	デジタルデザイン I	30		30	2	○			
	デッサン演習基礎 I	60		60	4			○	遠隔20時間
	空間表現 I	60		60	4			○	遠隔20時間
	人体 I	60		60	4			○	遠隔20時間
	イラストテクニック基礎 I	90		90	6			○	遠隔60時間
	イラストテクニック基礎 II	60		60	4			○	遠隔20時間
	業界研究 II		30	30	2	○			
	デジタルデザイン II		30	30	2	○			
	デッサン演習基礎 II		60	60	4	○			
	空間表現 II		60	60	4	○			
	人体 II		60	60	4	○			
	イラストテクニック基礎 III		90	90	6	○			
イラストテクニック基礎 IV		60	60	4	○				
ポートフォリオ		30	30	2	○				
2 年 次	GCB II	15		15	1		○		
	キャリアデザイン I	30		30	2			○	遠隔10時間
	実践技術研究 I	60		60	4			○	遠隔20時間
	卒業制作 I	90		90	6			○	遠隔60時間
	卒業制作 II	90		90	6			○	遠隔45時間
	イラストテクニック応用 I	90		90	6			○	遠隔45時間
	イラストテクニック応用 II	60		60	4			○	遠隔20時間
	キャリアデザイン II		30	30	2	○			
	実践技術研究 II		60	60	4	○			
	卒業制作 III		90	90	6	○			
	イラストテクニック応用 III		90	90	6		○		
	イラストテクニック応用 IV		60	60	4	○			
卒業制作 IV		90	90	6	○				

令和2年度 マンガ・イラスト・CG科CGコース開講状況

	授 業 科 目	開講時期		履修 時間	履修 単位	授業形態			
		前期	後期			対面	遠隔	対面・遠隔併用	
1 年 次	GCB I	15		15	1		○		
	業界研究 I	30		30	2		○		
	美術基礎 I	60		60	4	○			
	企画・制作基礎 I	30		30	2			○	遠隔10時間
	デッサン演習基礎 I	60		60	4	○			
	空間表現 I	60		60	4	○			
	映像撮影・編集 I	60		60	4	○			
	映像撮影・編集 II	90		90	6	○			
	CGリテラシー	30		30	2		○		
	業界研究 II		30	30	2		○		
	美術基礎 II		60	60	4	○			
	企画・制作基礎 II		30	30	2			○	遠隔10時間
	ポートフォリオ制作 I		30	30	2	○			
	デッサン演習基礎 II		60	60	4	○			
	空間表現 II		60	60	4	○			
CG映像制作 I		90	90	6	○				
CG映像制作 II		90	90	6	○				
2 年 次	GCB II	15		15	1		○		
	就職実務 I	45		45	3			○	遠隔20時間
	ポートフォリオ制作 II	30		30	2	○			
	卒業制作A I	90		90	6	○			
	卒業制作A II	90		90	6	○			
	卒業制作A III	90		90	6	○			
	卒業制作A IV	90		90	6	○			
	就職実務 II		60	60	4			○	遠隔30時間
	卒業制作B I		90	90	6	○			
	卒業制作B II		90	90	6	○			
	卒業制作B III		90	90	6	○			
卒業制作B IV		90	90	6	○				